



KURUMSAL

KİMLİK

REHBERİ

**BHM'NİN YENİ KURUMSAL KİMLİĞİNİ
OLUŞTURAN DEĞİŞTİRİLEMEZ KURALLARIN
TANIMLANMASI AMACI İLE HAZIRLANMIŞTIR.
KURUMSAL KİMLİK REHBERİNDEN
YOLA ÇIKILARAK HAZIRLANABİLECEK,
FAKAT BİR DEFALIK VEYA
ÖZEL UYGULAMALAR OLARAK
NİTELENDİRİLEBİLECEK TANITIM ÖGELERİ
BU REHBERİN DIŞINDA TUTULMUŞTUR.**

Bu rehberin
basılı malzemeler dışındaki
tüm bölümlerinin
bir tasarımcı denetiminde
kullanılması kimliğin
devamı ve tutarlılığı için
gereklidir.

- | | | |
|--|--|--|
| 1 Logo | 8 Kurumsal yazı karakterleri | 11 Logonun farklı zemin renkleri üzerinde kullanım kuralları |
| 2 Logonun rengi | 9 Renkli logonun gri tonlu ve siyah zemin renkleri üzerinde kullanım kuralları | 12 Logonun görsel üzerinde kullanım kuralları |
| 3 Logonun renk seçenekleri | 10 Siyah beyaz logonun gri tonlu ve siyah zemin renkleri üzerinde kullanım kuralları | 13 Logonun yanlış kullanım örnekleri |
| 4 Logonun gofre uygulaması | | |
| 5 Logonun yaklaşma sınırları | | |
| 6 Logonun asgari kullanım büyüklükleri | | |
| 7 Kurumsal renkler | | |





A Temel ögeler

1 Logo

- BHM logosu kurumun en iyi şekilde temsil edildiği görsel işarettir.
- İşaret ısmarlama yapılmış özgün bir tasarımıdır. Bütünü veya parçaları tekrar baştan oluşturulamaz veya değiştirilemez.
- İşaret çoğaltılırken, mümkün olan her durumda, dijital dökümanlar kullanılmalıdır.



Pantone 234

C34 M100 Y32 K7

R164 G32 B104

A Temel ögeler

2 Logonun rengi

- BHM logosun kurumsal rengi, BHM Bordosu (Pantone 234)'tür.
- BHM bordosu mümkün olan her durumda ekstra renk kullanılarak çoğaltılmalı, kullanılmadığı durumlarda (gazete, dergi, websitesi vb.) mecraya uygun olarak renk uzayı dönüşüm formüllerine (CMYK -dört temel baskı işlem rengi- veya RGB -ekran renkleri-) göre uygulanarak çoğaltılmalıdır.
- Renk uzayı dönüşüm formülleri her zaman güncel Pantone renk kütüphanesi dönüşüm formülleri gözönüne alınarak uygulanmalıdır.

A Temel öğeler

3 Logonun renk seçenekleri

- BHM logosunun öncelikli renk seçeneği BHM bordosu (Pantone 234C)'dir. BHM logosu üzerinde kullanıldığı zemine kendi rengini verebilir. Bu durumlarda BHM logosu dışı (kağıt rengi) kullanılır.
- BHM bordosunun kullanmanın mümkün olmadığı durumlar için logonun siyah-beyaz seçeneği tercih edilmelidir. (BHM logosunun siyah-beyaz seçeneği de renkli seçenek gibi üzerinde kullanıldığı zemine kendi rengini verebilir, dolayısı ile dışı kullanılabilir.)
- Pantone Permium Metallics kütüphanesinden 10114 ve 10184 özel durumlarda (davetiyeler, tebrik kartları vb.) kullanılmak üzere seçilmiş yardımcı kurumsal renktir. Pantone metalik renk kütüphanesinden seçilmiş bu renk hiçbir şekilde renk uzayı dönüşüm formüllerine (CMYK -dört temel baskı işlem rengi- veya RGB -ekran renkleri-) göre uygulanarak çoğaltılmaz.



Pantone 234
C34 M100 Y32 K7
R164 G32 B104



**Pantone Black
Process Black**
C0 M0 Y0 K100
R0 G0 B0

LOGONUN ÖZEL RENK SEÇENEKLERİ



**Pantone
Premium Metallics
10114**



**Pantone
Premium Metallics
10184**

A Temel ögeler

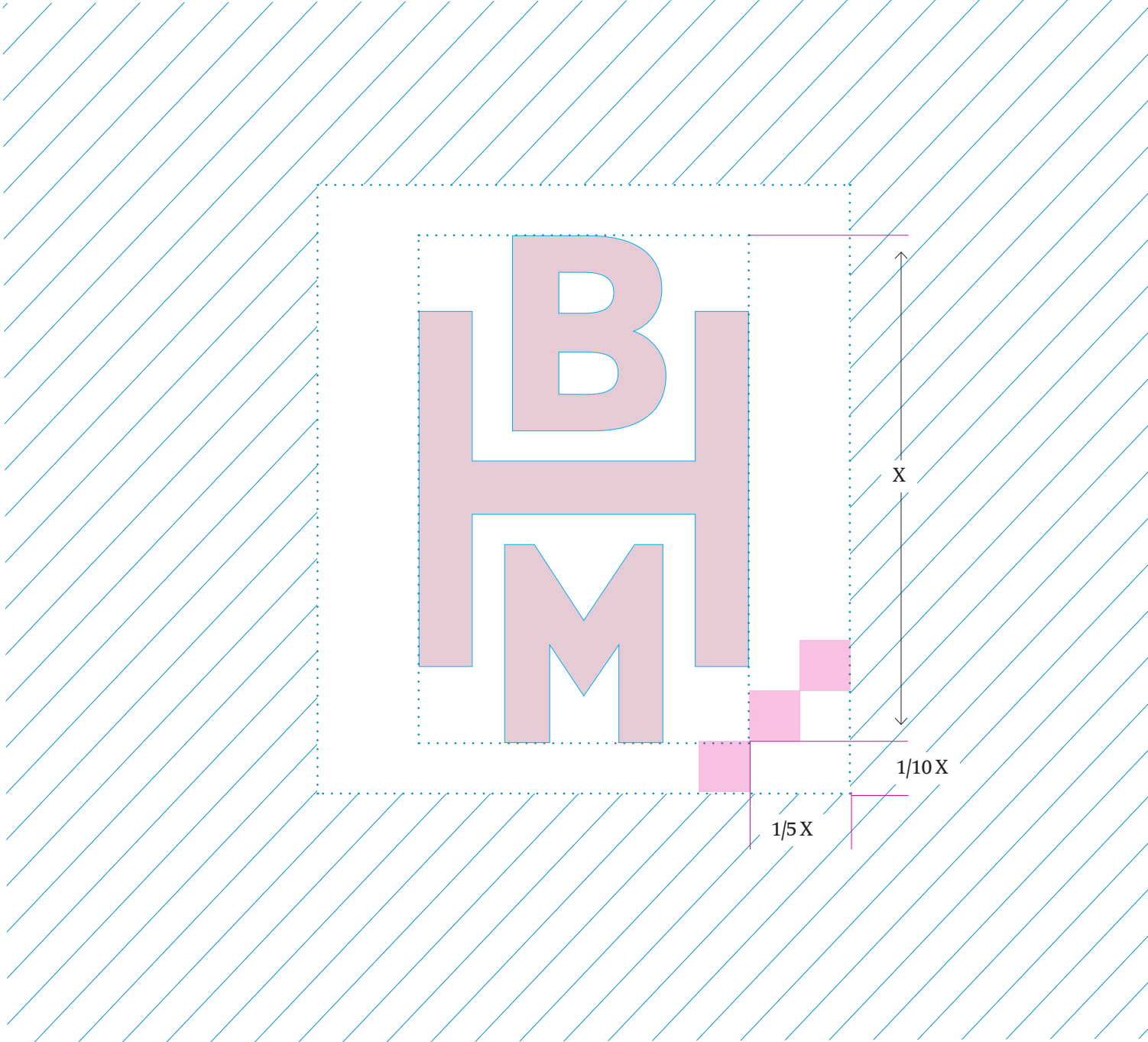
4 Logonun gofre uygulaması

— BHM logosunun kağıt, mermer, ahşap vs. üzerinde gofre uygulama örneği bu sayfada yer almaktadır. Gofre uygulamalarında uygulamanın yapılacağı yüzeye göre kurumun işaretinin görünürlüğünü, algısını tehlikeye atmayacak sonuçlar alınabilmesi için uygulamayı yapacak uzman kişiye danışılması gerekir.

A Temel öğeler

5 Logonun yaklaşma sınırları

— Kurumsal kimlik rehberinde gösterilen durumların dışındaki herhangi bir uygulamada BHM logosuna yaklaşma sınırları ile tanımlanan alanın içerisine başka bir grafik, tipografik veya görsel öge girmemelidir. Zemin ya da görüntü üstü kullanım kuralları ayrıca belirtilmiştir.



A Temel öğeler

6 Logonun asgari kullanım büyüklükleri

- BHM logosu, uygulandığı mecra üzerindeki görünürlükleri ve algılanabilirlikleri ön planda tutularak etkisini yitirmeyecek büyüklükte kullanılmalıdır.
- Bu bölümde verilmiş asgari uygulama büyüklükleri işaret ve logonun uygulandığı mecradaki diğer grafik öğeler ile etkileşimleri yok sayılarak tanımlanmıştır.

BASILI MECRALARDA

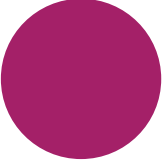
DİJİTAL MECRALARDA



A Temel ögeler

7 Kurumsal renkler

- BHM için belirlenen kurum kimliği anlayışı doğrultusunda ana ve yardımcı renkler seçilmiştir.
- Yardımcı renkler, ana kurumsal renklerle birlikte kullanılacak ve logonun algısını etkilemeyecek doygunluk ve zıtlıkta seçilmiştir. Bu renkler farklı kullanım ihtiyaçlarına cevap verecek şekilde Pantone 2071C ve Pantone Premium Metallics 10114 (açık), Pantone 3262C ve Premium Metallics 10184 (orta koyulukta) ve Pantone 234C (koyu) olarak kararlaştırılmıştır.
- Pantone renk kütüphanesinden seçilmiş olan renkler, mümkün olan her durumda ekstra renk olarak kullanılmalıdır, kullanılmadığı durumlarda (gazete, dergi, websitesi vb.) mecraya uygun olarak renk uzayı dönüşüm formüllerine (CMYK -dört temel baskı işlem rengi- veya RGB -ekran renkleri-) göre uygulanarak çoğaltılmalıdır.
- Premium Metallics kütüphanesinden seçilen 10114 ve 10184 özel durumlarda (davetiyeler, tebrik kartları vb.) kullanılmak üzere seçilmiş yardımcı kurumsal renklerdir. Bu renkler hiçbir şekilde renk uzayı dönüşüm formüllerine (CMYK -dört temel baskı işlem rengi- veya RGB -ekran renkleri-) göre uygulanarak çoğaltılmaz.



Pantone 234
C34 M100 Y32 K7
R164 G32 B104



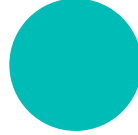
**Pantone Black
Process Black**
C0 M0 Y0 K100
R0 G0 B0

ANA KURUMSAL RENKLER

YARDIMCI KURUMSAL RENKLER



Pantone 2071
C34 M100 Y32 K7
R164 G32 B104



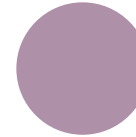
Pantone 3262
C34 M100 Y32 K7
R164 G32 B104



Pantone 234
C34 M100 Y32 K7
R164 G32 B104



**Pantone
Premium Metallics
10114**



**Pantone
Premium Metallics
10184**



Swift Neue LT Pro Ailesi

TASARLANMIŞ TÜM DİĞER MECRALARDA

DİJİTAL KURUMSAL YAZIŞMALARDA

Constantia Ailesi



BHM OTELCİLİK
KURUMSAL KİMLİK REHBERİ

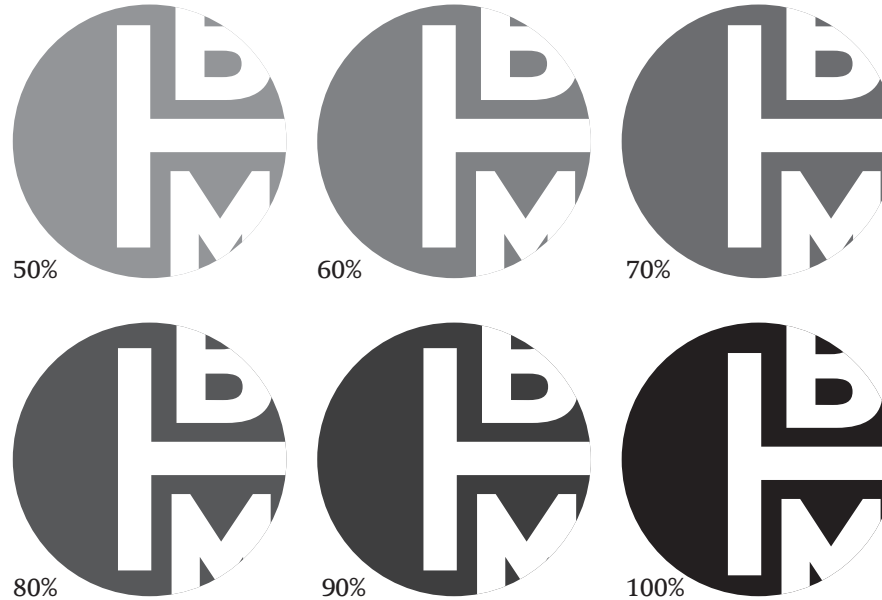
A Temel öğeler 8 Kurumsal yazı karakterleri

- BHM kurumsal yazı karakteri Swift Neue LT Pro ailesidir.
- Swift Neue LT Pro ailesi, Gerard Unger tarafından 1985 yılında tasarlanmış orijinalinin, basılı ve dijital mecrada farklı kullanım alanları için 2009'da güncellenmiş çok yönlü, tırnaklı bir yazı karakteridir. Özellikle güçlü bir yatay izlenim yaratan büyük tırnakları, negatif boşlukları ve glifleri ile çarpıcı bir yazı karakteridir. Bu özellikleri sayesinde gerekli tüm kurumsal iletişim gereksinimleri için geniş bir ihtiyaç aralığına cevap verebilir.
- Belirlenen kurum kimliğinin devamı için tüm kurumsal basılı malzemeler ve elverdiği oranda diğer mecralarda Swift Neue LT Pro ailesi kullanılmalıdır.
- Kurumsal yazışma metinleri için tercih edilmesi gereken yazı karakteri ailesi ise “Constantia Ailesi”dir.

A Temel öğeler

9 Renkli logonun gri tonlu ve siyah zemin renkleri üzerinde kullanım kuralları

- Renkli BHM logosunun farklı zeminler üzerinde kullanılabilmesi için, gri tonlar üzerinde kullanım örnekleri bu bölümde verilmiştir.
- Yeterli zıtlığı sağlayan tüm zemin renkleri, %40 ve %40'dan daha açık tüm siyah tonlu zemin renkleri üzerinde BHM logosu BHM bordosu (Pantone 234C) ile kullanılır.
- %41'den daha koyu tüm tonlu zemin renkleri üzerinde BHM logosu dışı kullanılır.
- Renkli BHM logosunun herhangi bir renk üzerinde uygulanma kuralları, o rengin, bu bölümde tanımlanmış gri eşdeğeri üzerinde kullanım kuralları ile aynıdır.

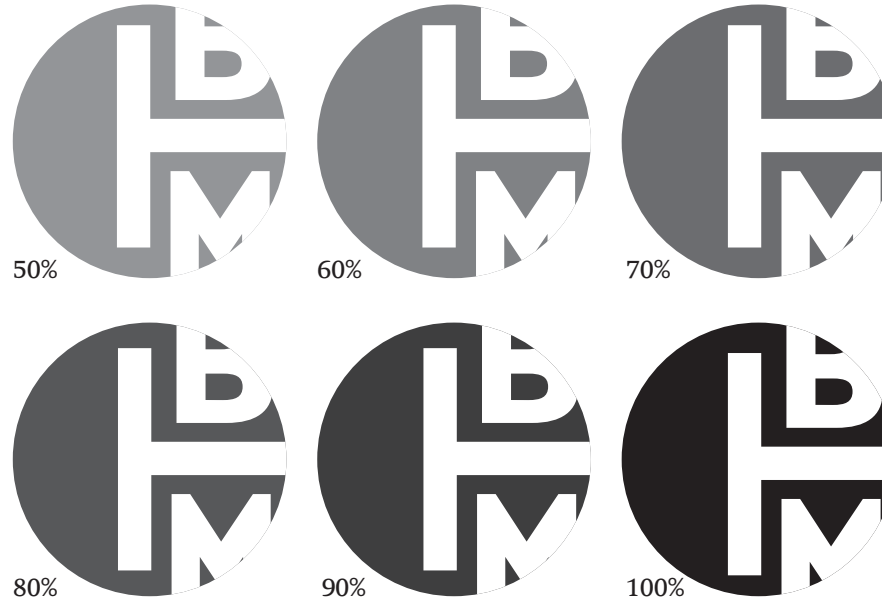
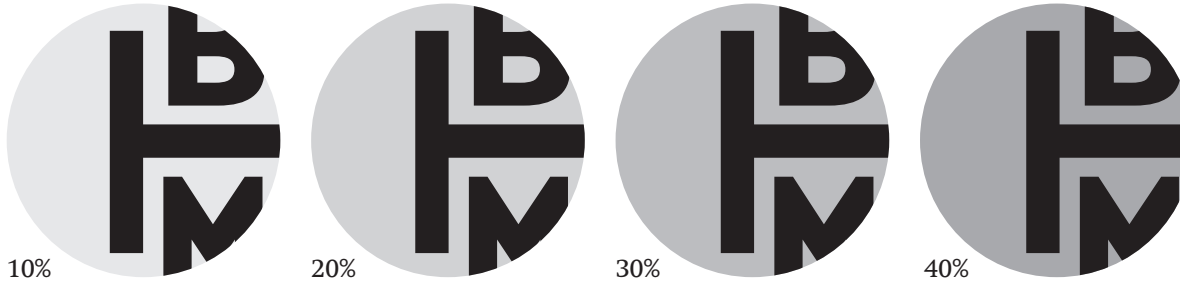


A Temel öğeler

10 Siyah beyaz

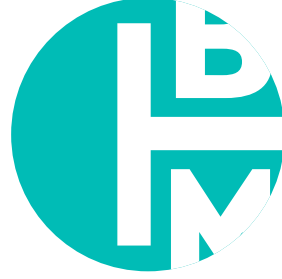
logonun gri tonlu ve siyah zemin renkleri üzerinde kullanım kuralları

- Siyah beyaz BHM logosunun farklı zeminler üzerinde kullanılabilmesi için, gri tonlar üzerinde kullanım örnekleri bu bölümde verilmiştir.
- Yeterli zıtlığı sağlayan tüm zemin renkleri, %40 ve %40'dan daha açık tüm siyah tonlu zemin renkleri üzerinde siyah beyaz BHM logosu olduğu gibi kullanılır.
- %41'den daha koyu tüm tonlu zemin renkleri üzerinde siyah beyaz BHM logosu dışı kullanılır.
- Siyah beyaz BHM logosunun herhangi bir renk üzerinde uygulanma kuralları, o rengin, bu bölümde tanımlanmış gri eşdeğeri üzerinde kullanım kuralları ile aynıdır.





AÇIK
ZEMİN RENKLERİ
ÜZERİNDE



ORTA KOYULUKTA
ZEMİN RENKLERİ
ÜZERİNDE



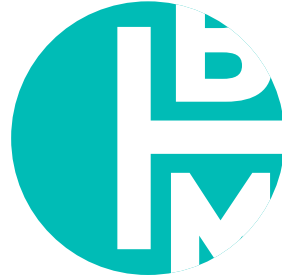
KOYU
ZEMİN RENKLERİ
ÜZERİNDE

RENKLİ LOGO

SİYAH BEYAZ LOGO



AÇIK
ZEMİN RENKLERİ
ÜZERİNDE



ORTA KOYULUKTA
ZEMİN RENKLERİ
ÜZERİNDE



KOYU
ZEMİN RENKLERİ
ÜZERİNDE

A Temel öğeler

11 Logonun farklı zemin renkleri üzerinde kullanım kuralları

- BHM logosunun renkli ve siyah beyaz seçeneklerinin uygulamalarının yardımcı kurumsal renkler üzerinde örnek uygulama kuralları bu bölümde verilmiştir.
- BHM logosu açık tonlu renkler (Pantone 2071C ve Premium Metallics 10114) üzerinde renkli uygulanabilir.
- BHM logosunun algılanabilirliği ve görünürlüğü için her tüm renk seçenekleri orta koyulukta zemin renkleri (Pantone 3262C ve Premium Metallics 10184) ve koyu zemin renkleri (Pantone 324C) üzerinde logo olarak kullanılır.
- BHM Logosunun bu bölümde tanımlanmış zemin renkleri dışındaki uygulamaları için istenilen rengin gri ton eşdeğeri üzerindeki kullanım kurallarına (A9, A10 bölümlerine) bakın



A Temel ögeler

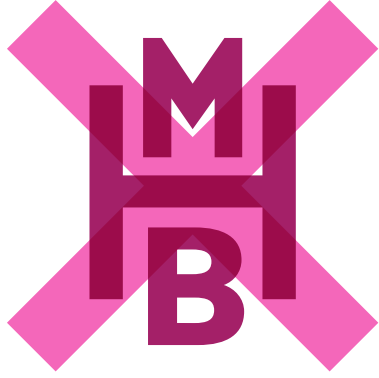
12 Logonun görsel üzerinde kullanım kuralları

- BHM logosunun tüm renk seçeneklerinin görsel üzeri uygulamalarında, algılanabilirliği ve görünürlüğü her zaman ön planda tutulmalıdır.
- BHM logosunun üzerinde yer alacağı görüntünün karışık, kalabalık, logo ile yarışacak derece detaylı olmamasına ve/veya seçilen kadrain bu kuralı gözeterek ayarlanmasına dikkat edilmelidir.

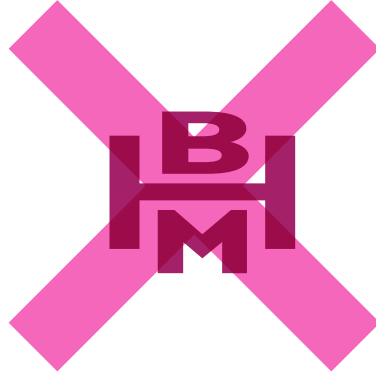
A Temel öğeler

13 Logonun yanlış kullanım örnekleri

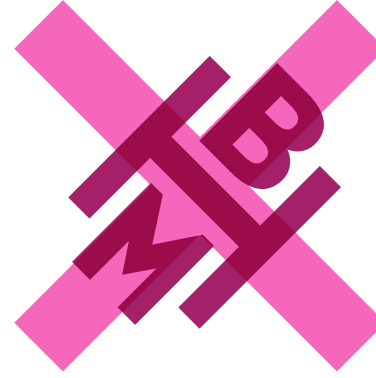
- A** BHM logosunu oluşturan öğeler arasındaki ilişkiler sabittir, bozulmaz.
 - B** BHM logosunun oranları bozulmaz.
 - C** BHM logosu dikey doğrultusu dışında açılı kullanılamaz.
 - D** BHM logosunun hiçbir renk seçeneği kontur ile uygulanmaz.
 - E** BHM logosunun tanımlı renkler dışında herhangi bir renk ile uygulanamaz.
 - F** BHM logosunun hiçbir renk seçeneği kontur ile uygulanmaz.
 - G** BHM logosunun hiçbir renk seçeneği bir yaklaşma sınırlarında tanımlanmış alandan daha küçük bir çerçeve içerisinde kullanılamaz.
- BHM logosu özgün bir çalışmadır; kesinlikle yeniden oluşturulmamalı, mutlaka kurumsal kimlik rehberi ile sağlanmış dijital dokümanlar kullanılarak çoğaltılmalıdır.



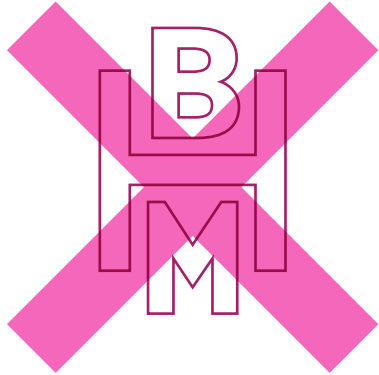
A



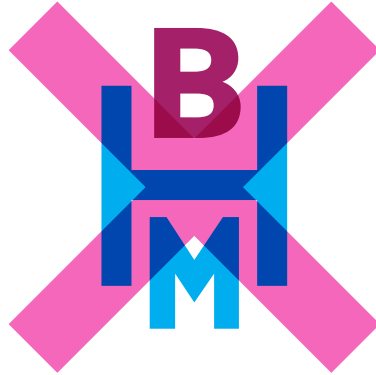
B



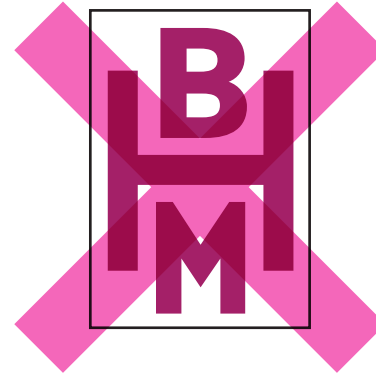
C



D



E



F

- | | | |
|----------------------------------|--|--------------------|
| 1 Kartvizit | 6 A5 Torba zarf | 10 Faks kağıdı |
| 2 Başlıklı Kağıt | 7 A4 Torba zarf | 11 Dosya |
| 3 Devam Kağıdı | 8 Saygılarımızla kartı | 12 CD taşıma zarfı |
| 4 Başlıklı kağıt uygulama örneği | 9 Saygılarımızla kartı uygulama örneği | 13 CD üstü etiketi |
| 5 Mektup zarfı | | |



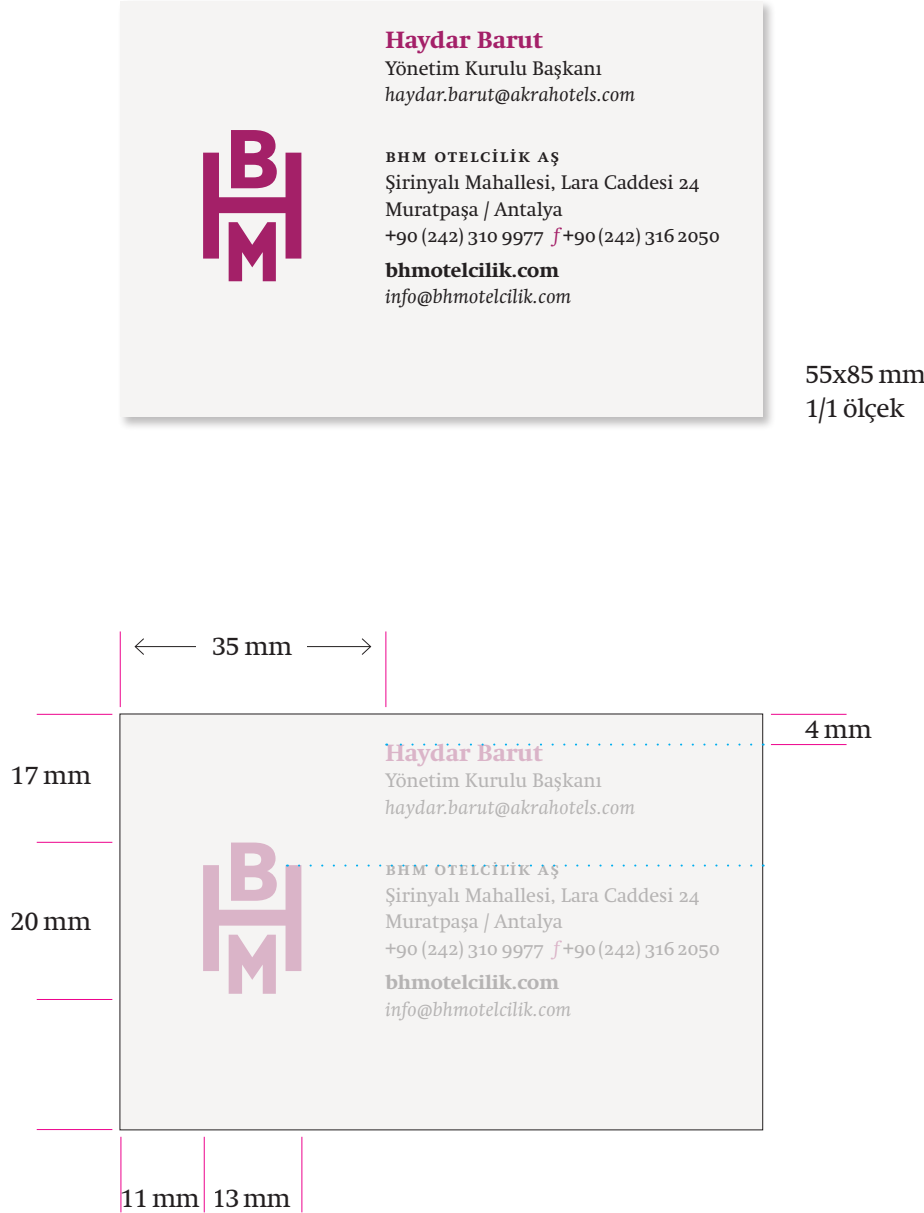
B Basılı Malzemeler

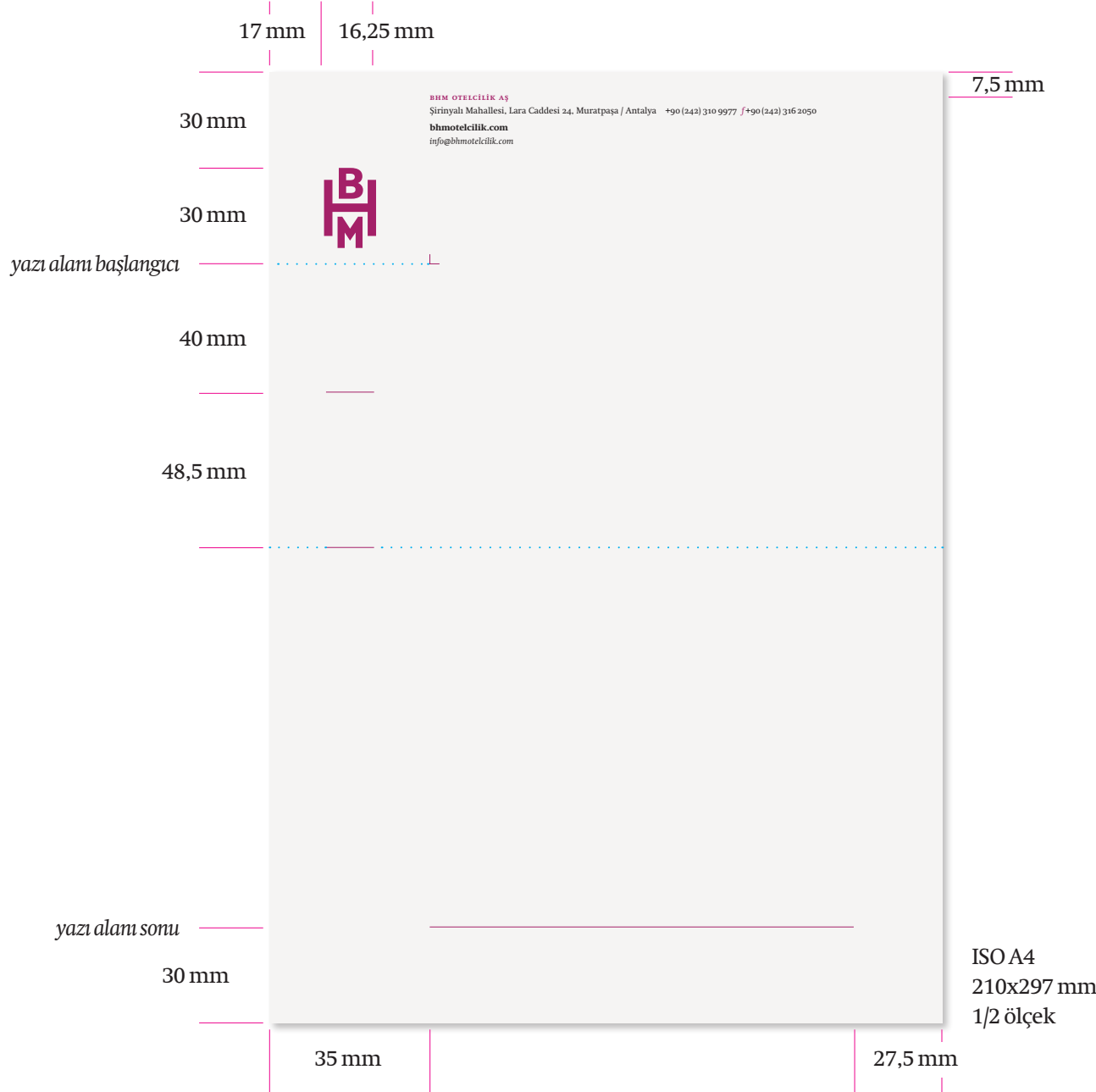
1 Kartvizit

- **BOYUT** 55x85 mm
- **KAĞIT** 350 gr mat kuşe
- **BASKI** Pantone 234, Pantone Process Black
- **ÖZEL UYGULAMALAR** Ön ve arka mat vernik, işaret üzerinde kalıplı lokal lak
- **YAZI KARAKTERLERİ**
 - İsim** Swift Neue Pro Bold 9 pt
 - Ünvan** Swift Neue Pro Regular, 7.5 pt (satır aralığı 10 pt)
 - Kişisel telefon** Swift Neue Pro Regular, 7.5 pt (satır aralığı 10 pt)
 - Kişisel e-Posta** Swift Neue Pro Regular Italic, 7 pt (satır aralığı 10 pt, harf aralığı 25 'em)
 - Kurum ismi** Swift Neue Pro Semibold smallcaps, 7 pt (satır aralığı 10 pt, harf aralığı 75 'em)
 - Adres** Swift Neue Pro Regular, 7.5 pt (satır aralığı 10 pt)
 - Web adresi** Swift Neue Pro Bold 7.5 pt (paragraf öncesi boşluk 1 mm)
 - Kurum e-Postası** Swift Neue Pro Regular Italic, 7 pt (satır aralığı 10 pt, harf aralığı 25 'em)

Kartvizit çoğaltılırken, mümkün olan her durumda, sağlanmış dijital dökümanlar kullanılmalıdır.

DOKÜMAN BHM_kartvizit.ai





B Basılı Malzemeler

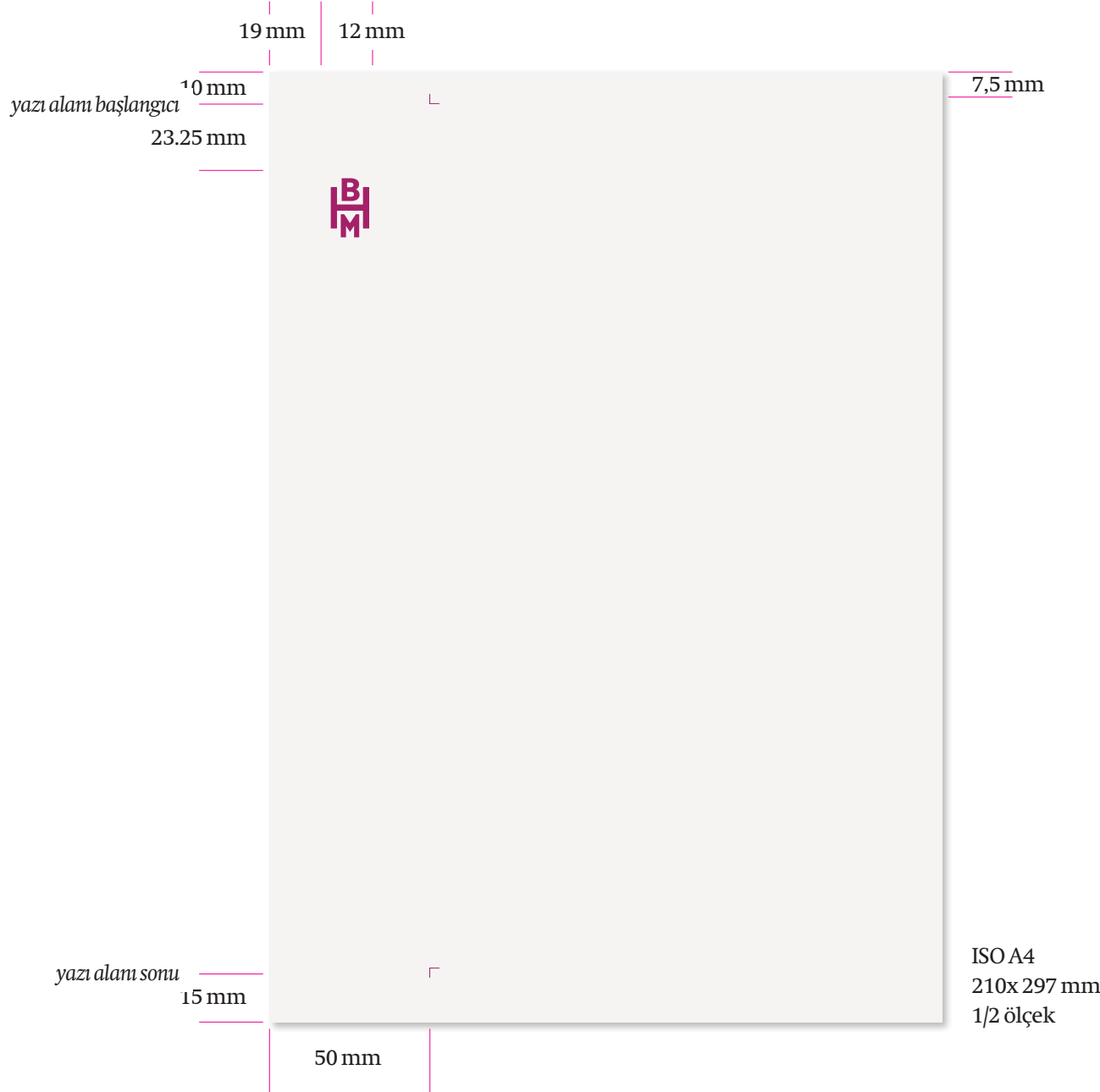
2 Başlıklı Kağıt

- **BOYUT** ISO A4, 210×297 mm
- **KAĞIT** 90 gr 1. hamur
- **BASKI** Pantone 234, Pantone Process Black
- **YAZI KARAKTERLERİ**
 - Kurum ismi** Swift Neue Pro Semibold smallcaps, 7 pt (satır aralığı 10 pt, harf aralığı 75 'em)
 - Adres** Swift Neue Pro Regular, 7.5 pt (satır aralığı 10 pt)
 - Web adresi** Swift Neue Pro Bold 7.5 pt (paragraf öncesi boşluk 1 mm)
 - Kurum e-Postası** Swift Neue Pro Regular Italic, 7 pt (satır aralığı 10 pt, harf aralığı 25 'em)

— Başlıklı kağıda yazılan yazı, tanımlanmış metin yazı karakteri ve özellikleri ile yazı alanı başlangıç ve özellikleri ile yazı alanı başlangıç işaretinin altından başlayarak, yazı alanı sonunu geçmeyecek şekilde ayarlanmalıdır. Metnin bu alana sığmadığı durumlarda, devam kağıdı, tanımlanmış olan kurallar doğrultusunda kullanılmalıdır.

Başlıklı kağıt çoğaltılırken, mümkün olan her durumda, sağlanmış dijital dökümanlar kullanılmalıdır.

DOKÜMAN BHM_baslikli_kagit.ai



B Basılı Malzemeler

3 Devam Kağıdı

- BOYUT ISO A4, 210×297 mm
- KAĞIT 90 gr 1. hamur
- BASKI Pantone 234, Pantone Process Black
- YAZI KARAKTERLERİ
Yazışma Metni Constantia 11pt (satır aralığı 16 pt)
- Devam kağıdı, "uygulama örneği" sayfasında verilmiş örneğe uygun olarak kullanılmalıdır. Yazı alanı başlangıcı işaretinin altından başlayarak, yazı alanı sonunu geçmeyecek şekilde, tanımlanmış metin yazı karakteri ve özellikleri ile doldurulmalıdır.

Devam kağıdı çoğaltılırken, mümkün olan her durumda, sağlanmış dijital dökümanlar kullanılmalıdır.

DOKÜMAN BHM_devam_kagidi.ai



22.03.2021
Sayın Erkmən,
Teşvikiye Caddesi, Kismet Apt, 49/9
34367 Şişli, İstanbul

Sayın Erkmən,

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec quis ips
Sed sagittis, nibh vel consequat ultricies, sem metus volutpat tellus, vel
quis dolor. Pellentesque id orci sem. Mauris sed urna nisl, in vestibulum

Curabitur pellentesque nisi eget velit fermentum euismod sed ornare o
placerat velit vel mi mollis nec commodo nulla mollis. Mauris ut turpis
tortor. Vivamus lobortis placerat lorem, quis venenatis orci scelerisque
pharetra justo. Maecenas eget tristique neque. Pellentesque consequat
porta est congue non. Aenean cursus est sed orci auctor suscipit. Proin i
suscipit leo. Fusce viverra, nunc non sagittis blandit, risus orci tempor t
turpis felis ultricies orci. Suspendisse potenti. Phasellus consectetur mi
faucibus. Vestibulum nec dolor risus, sed cursus erat. Fusce imperdiet c
consectetur. Proin dignissim, leo in sodales molestie, nisi leo fringilla n
elit nisl eget purus.

Pro in consectetur tortor in nunc scelerisque sed eleifend lacus ultricies
ut enim ultrices id pellentesque mi scelerisque. Aenean ut leo a lorem d
nec ante.

Saygılarımla

Haydar Barut
Yönetim Kurulu Başkanı



Sed sagittis, nibh vel consequat ultricies, sem metus volutpat tellus, vel aliquet mi sapien
quis dolor. Pellentesque id orci sem. Mauris sed urna nisl, in vestibulum tellus. Curabitur
pellentesque nisi eget velit fermentum euismod sed ornare orci. Aliquam placerat velit vel
mi mollis nec commodo nulla mollis. Mauris ut turpis urna, et lacinia tortor. Vivamus
lobortis placerat lorem, quis venenatis orci scelerisque nec. Aenean vel pharetra justo.
Maecenas eget tristique neque. Pellentesque consequat eleifend nulla, sed porta est congue
non. Aenean cursus est sed orci auctor suscipit. Proin id dui ligula, sed suscipit leo. Fusce
viverra, nunc non sagittis blandit, risus orci tempor tellus, non feugiat turpis felis ultricies
orci. Suspendisse potenti. Phasellus consectetur mi sed lacus molestie faucibus. Vestibu
lum nec dolor risus, sed cursus erat. Fusce imperdiet ornare nisi eu consectetur. Proin
dignissim, leo in sodales molestie, nisi leo fringilla massa, nec posuere elit nisl eget purus.

Pro in consectetur tortor in nunc scelerisque sed eleifend lacus ultricies. In rhoncus tortor
ut enim ultrices id pellentesque mi scelerisque. Aenean ut leo a lorem dignissim mollis in
nec ante. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy
nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad
minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea
commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse
molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et
iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait
nulla facilisi. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy
nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad
minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea
commodo consequat.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh
euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim
veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea
commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse
molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et
iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait
nulla facilisi. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy
nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad
minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea
commodo consequat. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam
nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi
enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut
aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulpu
tate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et
accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis
dolore te feugait nulla facilisi.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh
euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim
veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea
commodo consequat. uam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim

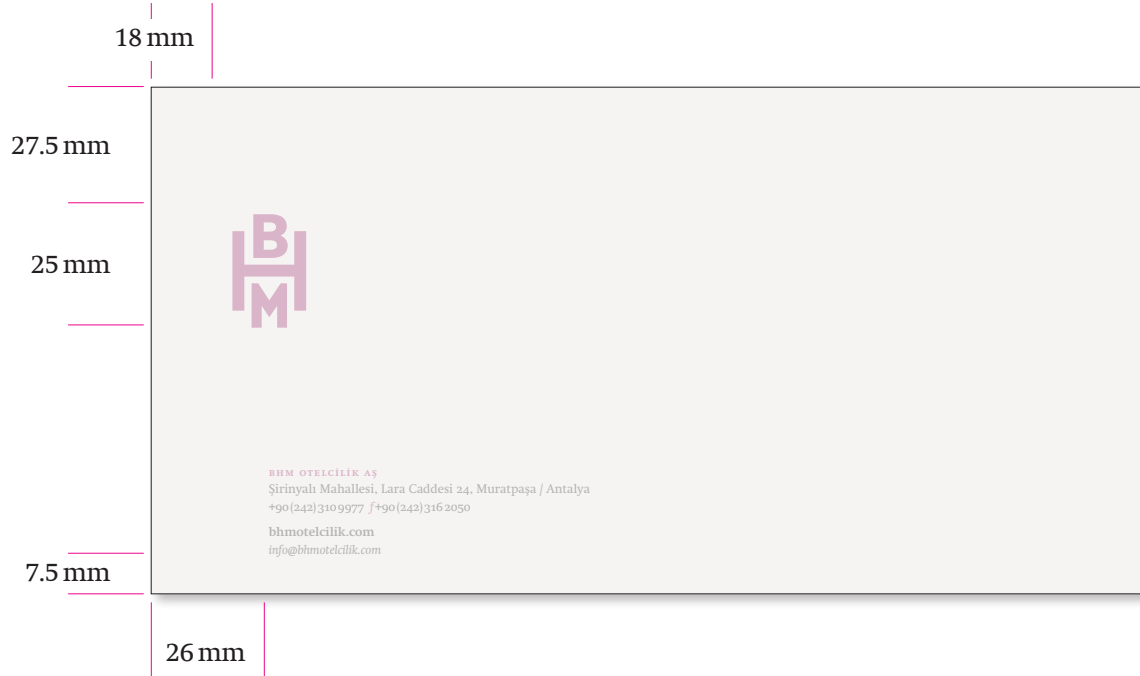
B Basılı Malzemeler

4 Başlıklı kağıt uygulama örneği

- Başlıklı kağıda yazılan yazı, tanımlanmış metin yazı karakteri ve özellikleri ile yazı alanı başlangıç işaretinin altından başlayarak, yazı alanı sonunu geçmeyecek şekilde ayarlanmalıdır. Metnin bu alana sığmadığı durumlarda, devam kağıdı, tanımlanmış olan metin yazı karakteri ve özellikleri ile doldurulmalıdır.
- YAZIŞMA METNİ Constantia 11 pt (satır aralığı 16 pt)



ISO DL
110x220 mm
3/5 ölçek



BHM OTELCİLİK
KURUMSAL KİMLİK REHBERİ

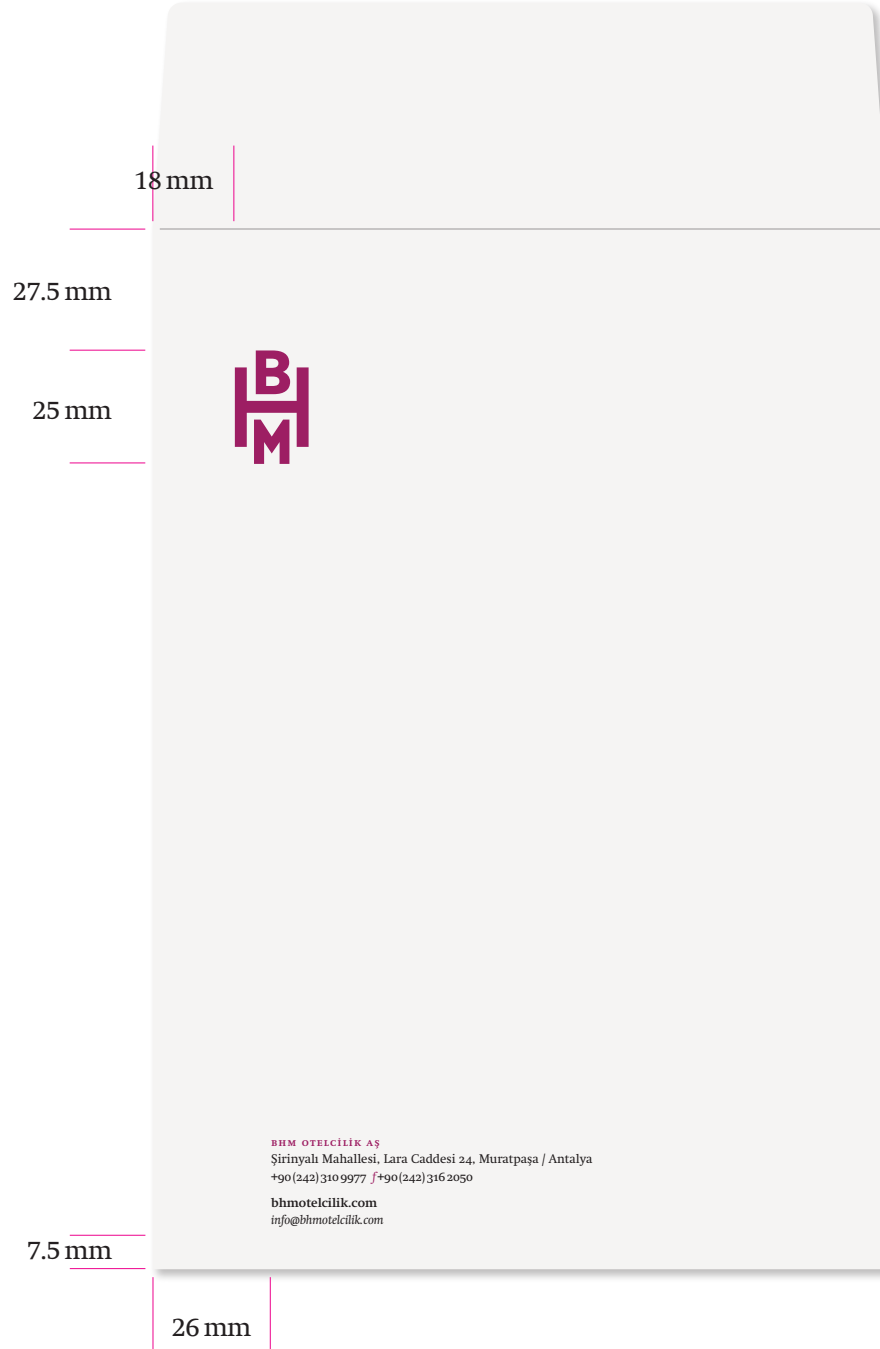
B Basılı Malzemeler

5 Mektup zarfı

- **BOYUT** ISO DL, 220×110 mm
- **KAĞIT** 90 gr 1. hamur
- **BASKI** Pantone 234, Pantone Process Black
- **YAZI KARAKTERLERİ**
Kurum ismi Swift Neue Pro Semibold smallcaps, 7 pt (satır aralığı 10 pt, harf aralığı 75 'em)
Adres Swift Neue Pro Regular, 7.5 pt (satır aralığı 10 pt)
Web adresi Swift Neue Pro Bold 7.5 pt (paragraf öncesi boşluk 1 mm)
Kurum e-Postası Swift Neue Pro Regular Italic, 7 pt (satır aralığı 10 pt, harf aralığı 25 'em)

Mektup zarfı çoğaltılırken, mümkün olan her durumda, sağlanmış dijital dökümanlar kullanılmalıdır.

DOKÜMAN BHM_mektup_zarfı.ai



ISO C5
220x310 mm
3/5 ölçek

BHM OTELCİLİK
KURUMSAL KİMLİK REHBERİ

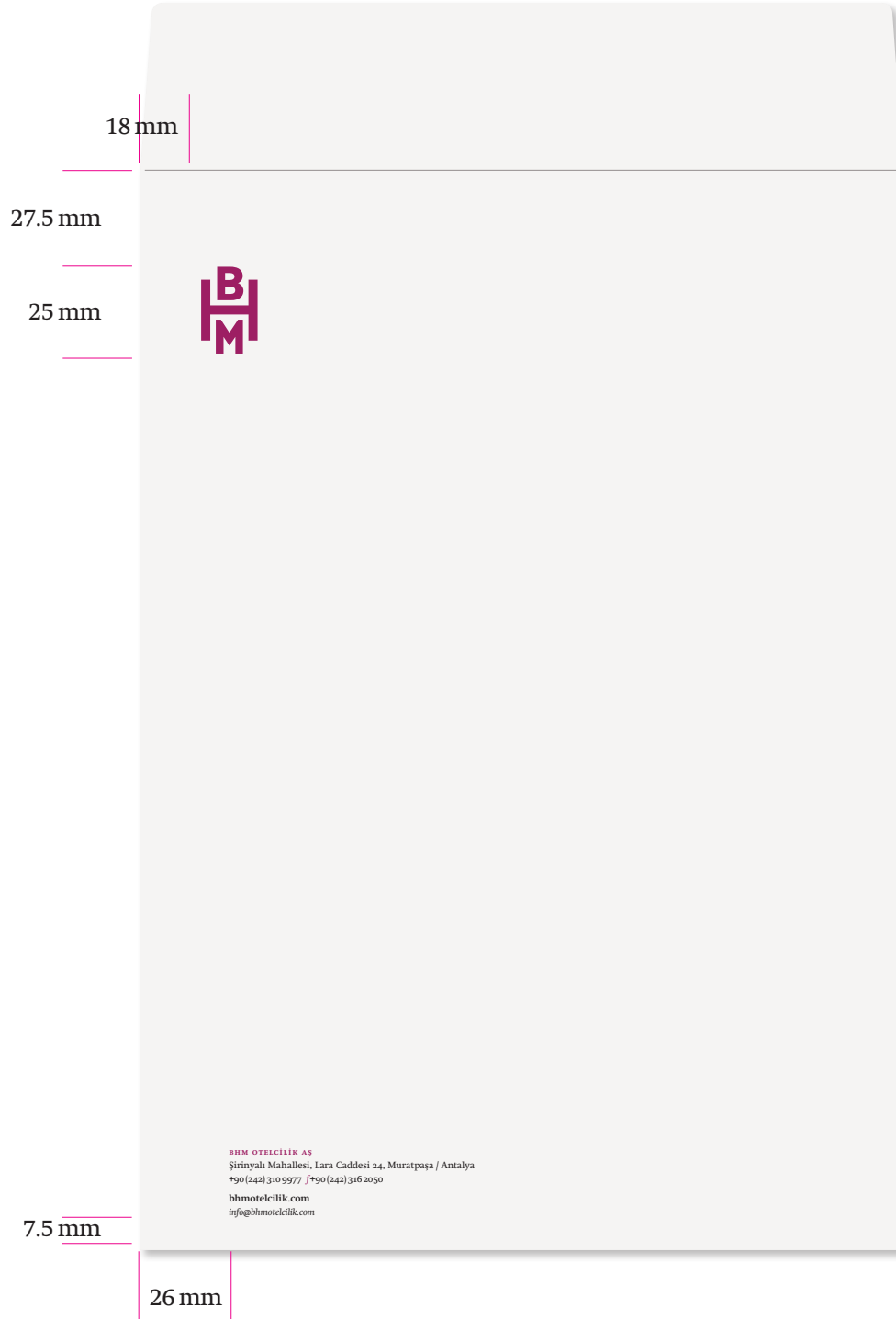
B Basılı Malzemeler

6 A5 Torba zarf

- BOYUT ISO C4, 220×110 mm
- KAĞIT 90 gr 1. hamur
- BASKI Pantone 234, Pantone Process Black
- YAZI KARAKTERLERİ
Kurum ismi Swift Neue Pro Semibold smallcaps, 7 pt (satır aralığı 10 pt, harf aralığı 75 'em)
Adres Swift Neue Pro Regular, 7.5 pt (satır aralığı 10 pt)
Web adresi Swift Neue Pro Bold 7.5 pt (paragraf öncesi boşluk 1 mm)
Kurum e-Postası Swift Neue Pro Regular Italic, 7 pt (satır aralığı 10 pt, harf aralığı 25 'em)

A5 Torba zarf çoğaltılırken, mümkün olan her durumda, sağlanmış dijital dökümanlar kullanılmalıdır.

DOKÜMAN BHM_A5_Torba_zarf.ai



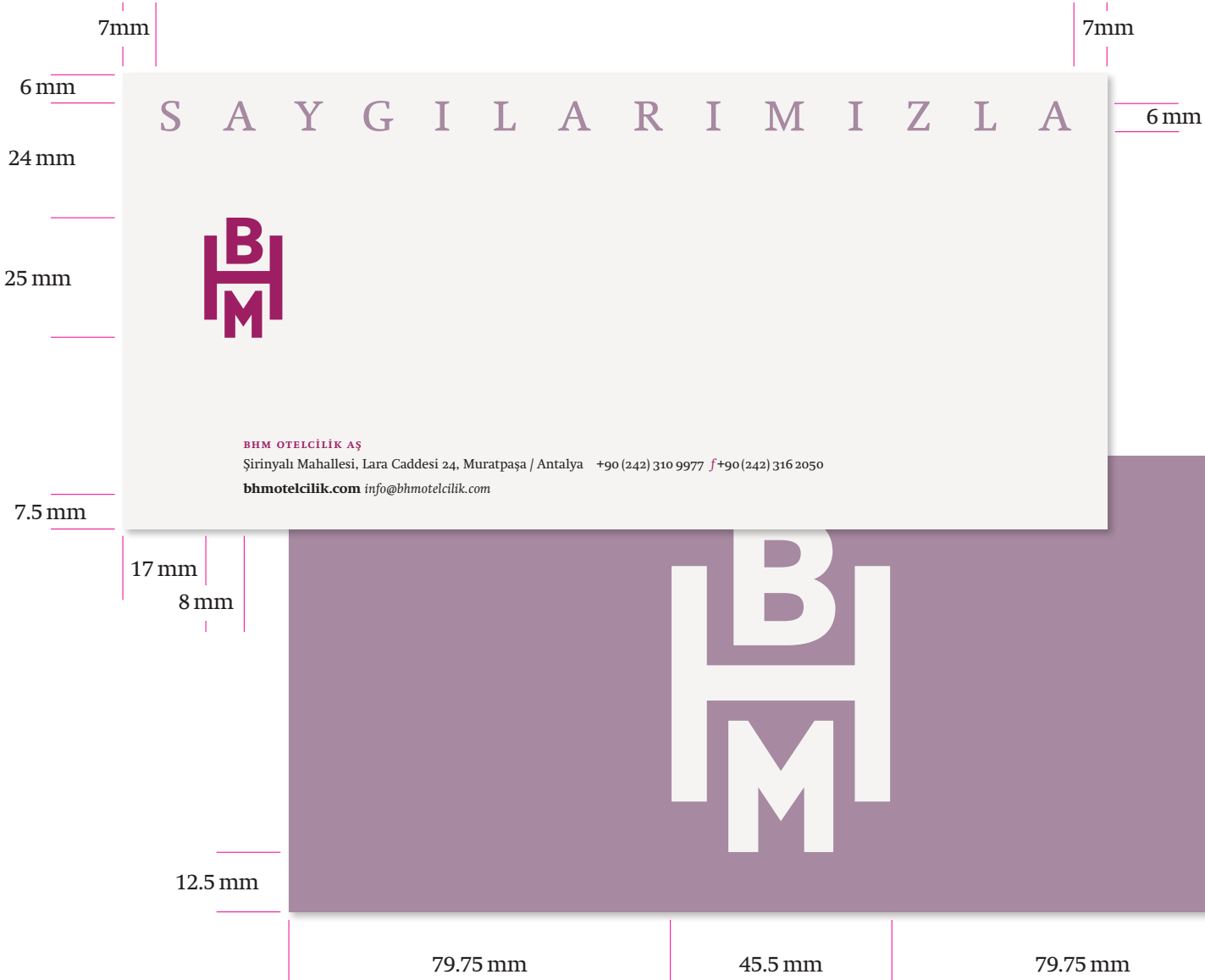
B Basılı Malzemeler

7 A4 Torba zarf

- BOYUT ISO C4, 220×110 mm
- KAĞIT 90 gr 1. hamur
- BASKI Pantone 234, Pantone Process Black
- YAZI KARAKTERLERİ
 - Kurum ismi** Swift Neue Pro Semibold smallcaps, 7 pt (satır aralığı 10 pt, harf aralığı 75 'em)
 - Adres** Swift Neue Pro Regular, 7.5 pt (satır aralığı 10 pt)
 - Web adresi** Swift Neue Pro Bold 7.5 pt (paragraf öncesi boşluk 1 mm)
 - Kurum e-Postası** Swift Neue Pro Regular Italic, 7 pt (satır aralığı 10 pt, harf aralığı 25 'em)

A4 Torba zarf çoğaltılırken, mümkün olan her durumda, sağlanmış dijital dökümanlar kullanılmalıdır.

DOKÜMAN BHM_A4_Torba_zarf.ai



BHM OTELCİLİK
KURUMSAL KİMLİK REHBERİ

B Basılı Malzemeler

8 Saygılarımızla kartı

- BOYUT 160×80 mm
- KAĞIT 300 gr mat kuşe
- BASKI *ön yüz* Pantone 234, Pantone Process Black, Pantone Premium Metallics 10184 *arka yüz* Pantone Premium Metallics 10184
- YAZI KARAKTERLERİ
- Saygılarımızla Swift Neue Pro Light smallcaps, 34 pt (harf aralığı 700 'em)
- Kurum ismi Swift Neue Pro Semibold smallcaps, 7 pt (satır aralığı 10 pt, harf aralığı 75 'em)
- Adres Swift Neue Pro Regular, 7.5 pt (satır aralığı 10 pt)
- Web adresi Swift Neue Pro Bold 7.5 pt (paragraf öncesi boşluk 1 mm)
- Kurum e-Postası Swift Neue Pro Regular Italic, 7 pt (satır aralığı 10 pt, harf aralığı 25 'em)

Saygılarımızla kartı çoğaltılırken, mümkün olan her durumda, sağlanmış dijital dökümanlar kullanılmalıdır.

DOKÜMAN BHM_Saygilarimizla_karti.ai

205x95 mm
3/4 ölçek

B Basılı Malzemeler

9 Saygılarımızla kartı uygulama örneği

— Yandaki örnekte görüldüğü gibi, özel not haricinde yalnızca kişiselleştirmeye yönelik bir aidiyet yazısı (isim yazmak, imza atmak gibi) yerine mutlaka bir kartvizit kullanılmalı ve tercihen metalik renkli bir ataşla karta iliştirilmelidir



B Basılı Malzemeler

10 Faks kağıdı

- BOYUT ISO A5, 210×148 mm
- KAĞIT 90 gr 1. hamur
- YAZI KARAKTERLERİ
Kurum ismi Swift Neue Pro Semibold smallcaps, 7 pt (satır aralığı 10 pt, harf aralığı 75 'em)
Adres Swift Neue Pro Regular, 7.5 pt (satır aralığı 10 pt)
Web adresi Swift Neue Pro Bold 7.5 pt (paragraf öncesi boşluk 1 mm)
Kurum e-Postası Swift Neue Pro Regular Italic, 7 pt (satır aralığı 10 pt, harf aralığı 25 'em)
Faks Swift Neue Pro Semibold smallcaps, 20 pt (harf aralığı 300 'em)
Facsimile Swift Neue Pro light smallcaps, 20 pt (harf aralığı 300 'em)
Tarih, kimden, kime, alıcı faks numarası, gönderen faks numarası, alıcı faks numarası, konu Swift Neue Pro Semibold smallcaps, 7 pt (satır aralığı 10 pt, harf aralığı 75 'em)
Date, from, to the attention of, sender fax #, recipient fax #, company/organisation, subject Swift Neue Pro Light smallcaps, 7 pt (satır aralığı 10 pt, harf aralığı 75 'em)

Faks kağıdı çoğaltılırken, mümkün olan her durumda, sağlanmış dijital dökümanlar kullanılmalıdır.

DOKÜMAN BHM_Faks_Kagidi.ai

17 mm

7.5 mm

22.5 mm

25 mm

3 mm

4 mm

5 mm

25 mm

15 mm

50 mm

15 mm

30 mm

16.5 mm

ISO A5
148x210 mm
3/4 ölçek

BHM OTELCİLİK AŞ
Şirinyalı Mahallesi, Lara Caddesi 24, Muratpaşa / Antalya +90 (242) 310 9977 f+90 (242) 316 2050
bhmotelcilik.com info@bhmotelcilik.com

B
M

F A K S F A C S M I L E

TARİH DATE

KİME TO THE ATTENTION

GÖNDEREN FAKS NUMARASI SENDER FAX #

KURUM/KURULUŞ COMPANY/ORGANISATION

KONU SUBJECT

KİMDEN FROM WHOM

ALICI FAKS NUMARASI RECIPIENT FAX #

115 mm

81.5 mm

70 mm

82.5 mm

50 mm

BHM OTELCİLİK A.Ş.
Büyükdere Mahallesi,
Lara Cadde No: 10 Kat: 10 / Beşiktaş / İstanbul
Tic. Sic. No: 274997 / Şirket Sic. No: 274997
bhmotelcilik.com
info@bhmotelcilik.com



BHM OTELCİLİK
KURUMSAL KİMLİK REHBERİ

B Basılı Malzemeler

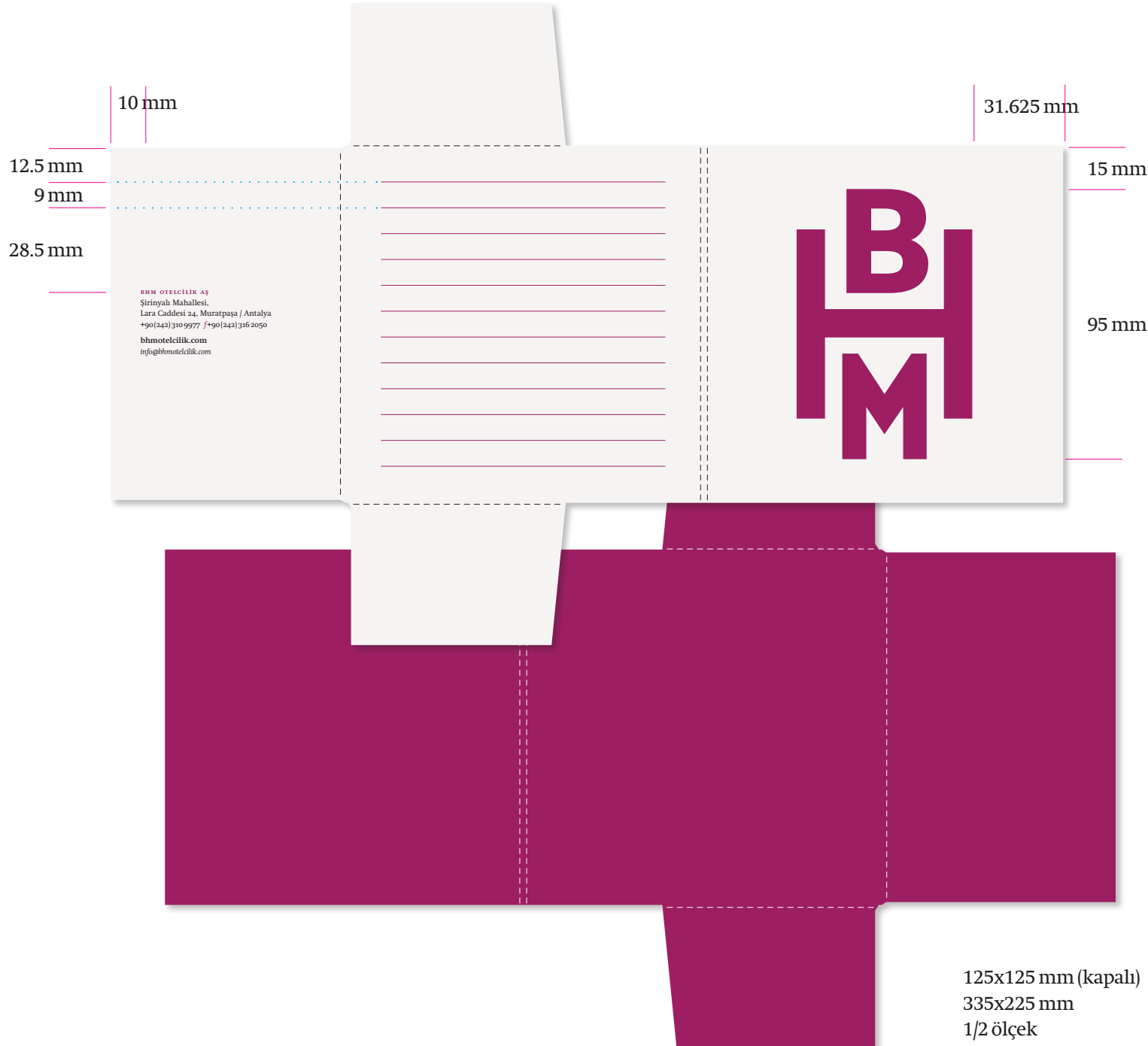
11 Dosya

- AÇIK 595x460 mm
 - KAPALI 220x310 mm
 - KAĞIT 350gr mat kuşe
 - BASKI dış yüz Pantone 234, Pantone Process Black iç yüz Pantone 234
 - ÖZEL UYGULAMALAR dış yüz parlak selofan, ön kapaktaki logo üzerinde gofre ve kalıplı mat lokal lak
 - YAZI KARAKTERLERİ
- Kurum ismi** Swift Neue Pro Semibold smallcaps, 7 pt (satır aralığı 10 pt, harf aralığı 75 'em)
- Adres** Swift Neue Pro Regular, 7.5 pt (satır aralığı 10 pt)
- Web adresi** Swift Neue Pro Bold 7.5 pt (paragraf öncesi boşluk 1 mm)
- Kurum e-Postası** Swift Neue Pro Regular Italic, 7 pt (satır aralığı 10 pt, harf aralığı 25 'em)

Faks kağıdı çoğaltılırken, mümkün olan her durumda, sağlanmış dijital dökümanlar kullanılmalıdır.

DOKÜMAN BHM_Dosya.ai

220x310 mm (kapalı)
595x460 mm
3/10 ölçek



B Basılı Malzemeler

12 CD taşıma zarfı

- AÇIK 335x225 mm
- KAPALI 125x125 mm
- KAĞIT 170 gr mat kuşe
- BASKI dış yüz Pantone 234, Pantone Process Black iç yüz Pantone 234
- ÖZEL UYGULAMALAR dış yüz parlak selofan, ön kapaktaki logo üzerinde gofre ve kalıplı mat lokal lak
- YAZI KARAKTERLERİ
- Kurum ismi** Swift Neue Pro Semibold smallcaps, 7 pt (satır aralığı 10 pt, harf aralığı 75 'em)
- Adres** Swift Neue Pro Regular, 7.5 pt (satır aralığı 10 pt)
- Web adresi** Swift Neue Pro Bold 7.5 pt (paragraf öncesi boşluk 1 mm)
- Kurum e-Postası** Swift Neue Pro Regular Italic, 7 pt (satır aralığı 10 pt, harf aralığı 25 'em)

CD taşıma zarfı çoğaltılırken, mümkün olan her durumda, sağlanmış dijital dökümanlar kullanılmalıdır.

DOKÜMAN BHM_CD_tasima_zarfı.ai

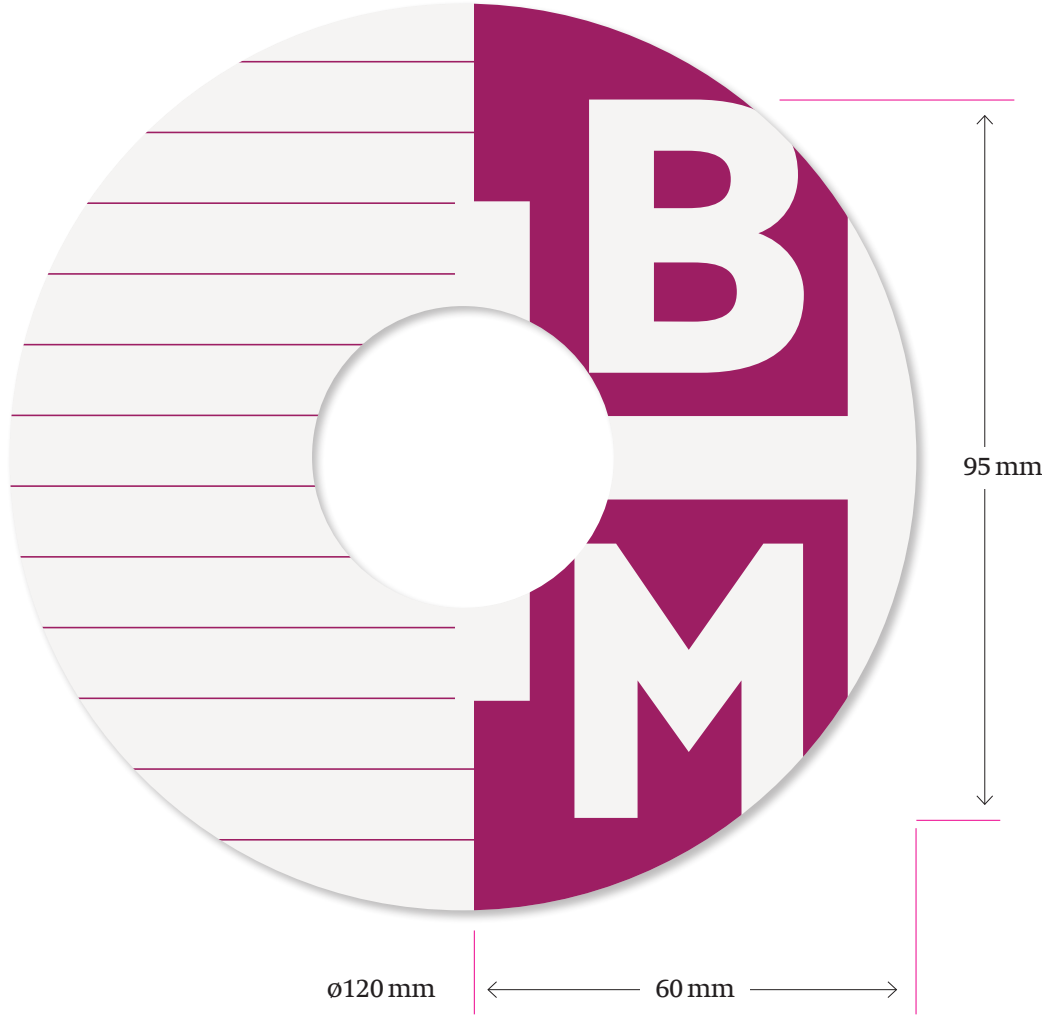
125x125 mm (kapalı)
335x225 mm
1/2 ölçek

B Basılı Malzemeler

12 CD üstü etiketi

CD taşıma zarfı çoğaltılırken, mümkün olan her durumda, sağlanmış dijital dökümanlar kullanılmalıdır.

DOKÜMAN BHM_CD_ustu_etiketi.ai



- | | |
|-----------------------|---|
| 1 Sunum şablonu | 11 Aidiyet ibaresinin koruyucu alanı |
| 2 e-Posta imzası | |
| 3 Yatay bayrak | 12 Aidiyet ibaresinin farklı zeminler üzerinde kullanım kuralları |
| 4 Dikey bayrak | |
| 5 Eleman ilanı | |
| 6 Ölüm ilanı | 13 Aidiyet ibaresi uygulaması önerileri |
| 7 Not defteri kapağı | |
| 8 Not defteri sayfası | 14 Aidiyet ibaresi araç üstü uygulaması |
| 9 Araç üstü uygulama | |
| 10 Aidiyet ibaresi | 15 Duvar üstü uygulama |



C Diğer Malzemeler

1 Sunum şablonu

Sunum şablonu uygulanırken, mümkün olan her durumda, sağlanmış dijital dökümanlar kullanılmalıdır.

DOKÜMAN BHM_sunum_sablonu.pptx

Sunum Başlığı

Sunum alt başlığı

GG//AA/YYYY



Slayt başlığı

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Metin ara başlığı

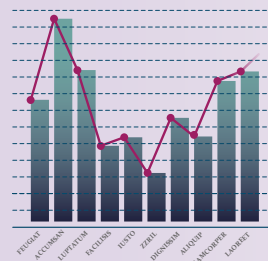
Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.



SUNUM BAŞLIĞI SUNUM ALT BAŞLIĞI 01/30

Slayt başlığı

Grafik başlığı



Metin ara başlığı

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

- Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat
- Vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum
- Zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi



SUNUM BAŞLIĞI SUNUM ALT BAŞLIĞI 01/30

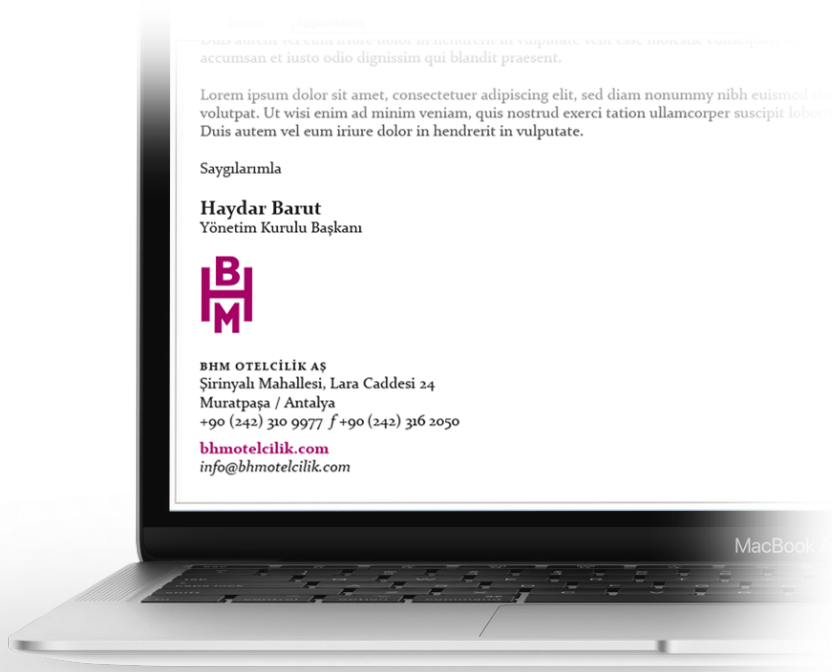
GG//AA/YYYY

Slayt başlığı



SUNUM BAŞLIĞI SUNUM ALT BAŞLIĞI 01/30

GG//AA/YYYY



Haydar Barut
Yönetim Kurulu Başkanı

BHM

BHM OTELÇİLİK AŞ
Şirinyalı Mahallesi,
Lara Caddesi 24
Muratpaşa / Antalya
+90 (242) 310 9977 f +90 (242) 316 2050

bhmotelcilik.com
info@bhmotelcilik.com

BHM OTELÇİLİK KURUMSAL KİMLİK REHBERİ

C Diğer Malzemeler

2 e-Posta imzası

— e-Posta imzası yanda görülen örnek gibidir. e-Posta imzası hazırlanır ve e-posta bünyesine yerleştirilirken bir bilişim uzmanı ile birlikte çalışılması tavsiye edilir.

— YAZI KARAKTERLERİ

İsim Constantia Bold 14 px
Ünvan Constantia Regular, 12 px (satır aralığı 15 px)
Kurum ismi Constantia Bold, 10 px (Tm harfler büyük, harf aralığı açık)
Adres Constantia Regular, 12 px (satır aralığı 15 px)
Web adresi Constantia Bold 12 px
Kurum e-Postası Constantia Regular Italic, 12 px (satır aralığı 15 px)

e-Posta imzası uygulanırken, mümkün olan her durumda, sağlanmış dijital dökümanlar kullanılmalıdır.

DOKÜMAN BHM_ePosta_imzası.ai

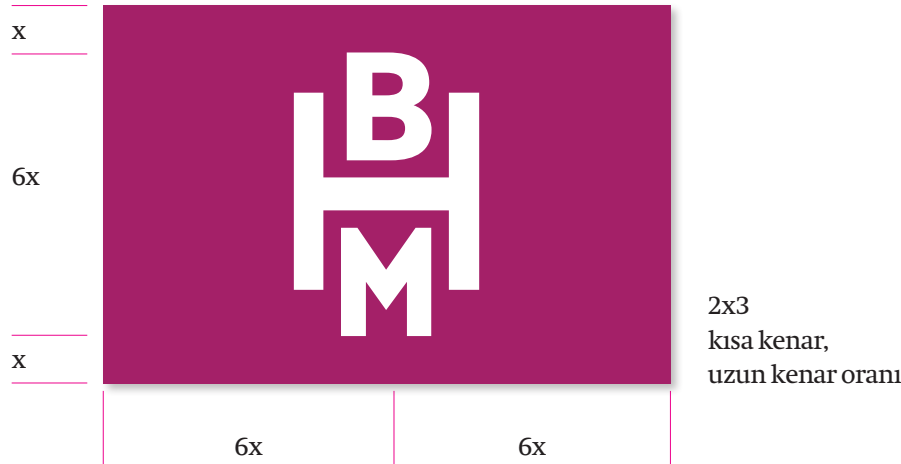
C Diğer Malzemeler

3 Yatay bayrak

— Uygulama bu sayfada örneği görüldüğü gibidir.

Yatay bayrak çoğaltılırken, mümkün olan her durumda, sağlanmış dijital dökümanlar kullanılmalıdır.

DOKÜMAN BHM_yatay_bayrak.ai





C Diğer Malzemeler

4 Dikey bayrak

— Uygulama bu sayfada örneği görüldüğü gibidir.

Dikey bayrak çoğaltılırken, mümkün olan her durumda, sağlanmış dijital dökümanlar kullanılmalıdır.

DOKÜMAN BHM_dikey_bayrak.ai



2x5
kısa kenar,
uzun kenar oranı

3 sütun
96 mm

Yeni iş arkadaşları arıyoruz, aramıza katılmak ister misiniz?

Halkla İlişkiler Müdürü

Ignim il invelibus qui alitaquiaie. Ut odi te
maxim exerorepudi vel is aut vololibust,
conse pore sequatur.

- Consequi conet latio.
- Nam at dernatu ritatem eum exero cor
aut ducimusa core
- Nimint velitis et eicius ent aut dite rem
rem est.

Muhasebe Müdürü

Ignim il invelibus qui alitaquiaie. Ut odi te
maxim exerorepudi vel is aut vololibust,
conse pore sequatur, consequi conet latio.

- Nam at dernatu ritatem eum exero cor
aut ducimusa core
- nimint velitis et eicius ent aut dite rem
rem est.

İSTEKLİLERİN YAZILI BAŞVURULARINI,
FOTOĞRAFLI ÖZGEÇMİŞLERİYLE
BİRLİKTE info@bhmotelcilik.com.tr'YE
YA DA ŞİRİNYALI MAHALLESİ,
LARA CADDESİ 24, MURATPAŞA,
ANTALYA ADRESİNE EN GEÇ
15 HAZİRAN 2021 AKŞAMINA KADAR
GÖNDERMELERİ RİCA OLUNUR.



3/4 ölçek

3 sütun
96 mm

Yeni iş arkadaşları arıyoruz, aramıza katılmak ister misiniz?

Halkla İlişkiler Müdürü

Ignim il invelibus qui alitaquiaie. Ut odi te
maxim exerorepudi vel is aut vololibust,
conse pore sequatur.

- Consequi conet latio.
- Nam at dernatu ritatem eum exero cor
aut ducimusa core
- Nimint velitis et eicius ent aut dite rem
rem est.

Muhasebe Müdürü

Ignim il invelibus qui alitaquiaie. Ut odi te
maxim exerorepudi vel is aut vololibust,
conse pore sequatur, consequi conet latio.

- Nam at dernatu ritatem eum exero cor
aut ducimusa core
- nimint velitis et eicius ent aut dite rem
rem est.

İSTEKLİLERİN YAZILI BAŞVURULARINI,
FOTOĞRAFLI ÖZGEÇMİŞLERİYLE
BİRLİKTE info@bhmotelcilik.com.tr'YE
YA DA ŞİRİNYALI MAHALLESİ,
LARA CADDESİ 24, MURATPAŞA,
ANTALYA ADRESİNE EN GEÇ
15 HAZİRAN 2021 AKŞAMINA KADAR
GÖNDERMELERİ RİCA OLUNUR.



3/4 ölçek

C Diğer Malzemeler

5 Eleman ilanı

- BHM eleman arama ilanı, yanda
görülen örneğe bağlı kalınarak, metnin
miktarına göre uzatılıp kısaltılarak
tasarlanmalıdır.
- Eleman ilanı için verilen ölçüler,
Hürriyet, Miliyet, Posta, Cumhuriyet,
Fanatik, Vatan, Akşam, Taraf ve Dünya
gazeteleri için geçerli sütun genişlikleri
gözetilerek verilmiştir. Yukarıda ismi
verilenler dışında bir başka gazeteye
verilecek eleman ilanı için sütun
ölçülerinin uyarlanması gerekebilir.

- YAZI KARAKTERLERİ
Slogan Swift Neue Pro Bold, 17.5 pt (satır
arası 21 pt)
İş tanımı başlığı Swift Neue Pro Bold, 14
pt
İş tanımı Swift Neue Pro Regular, 10 pt
(satır arası 13 pt)
İş tanımı listeleri Swift Neue Pro Bold,
10 pt (satır arası 13 pt)
Kapanış metni Swift Neue Pro Regular
smallcaps, 10 pt (satır arası 13 pt)
irtibat e-Posta adresi Swift Neue Pro
Italic, 10 pt (satır arası 13 pt, harf arası
25' em)

Eleman ilanı uygulanırken, mümkün olan
her durumda, sağlanmış dijital dökümanlar
kullanılmalıdır.

DOKÜMAN BHM_eleman_ilani.ai



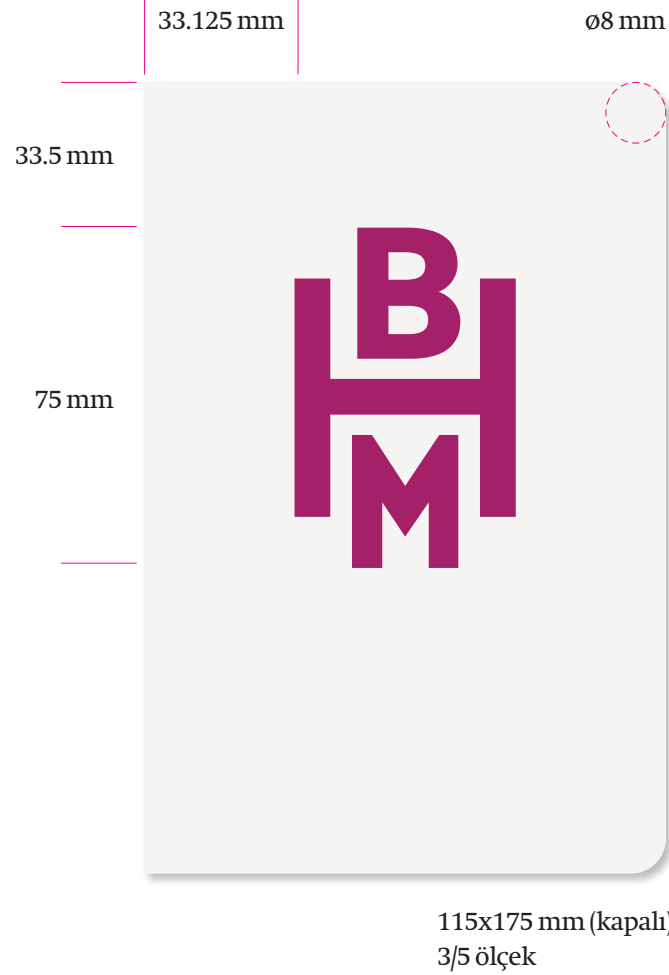
C Diğer Malzemeler

6 Ölüm ilanı

- Ölüm ilanlarında kurum logosu kullanılmaz.
- “BHM” metnin altında kurumsal yazı karakteri olan “Swift Neue Bold smallcaps” yazı karakteri ile yazılır.
- İlan, yanda görülen örneğe bağlı kalınarak, metnin miktarına göre uzatılıp kısaltılarak tasarlanmalıdır.
- **YAZI KARAKTERLERİ**
Vefat Swift Neue Pro Bold smallcaps, 16 pt (hepsi küçük harf, harf arası 100' em)
Ana metin Swift Neue Pro Regular smallcaps, 12 pt (hepsi küçük harf, satır arası 14 pt, harf arası 100' em)
Adı, Soyadı Neue Pro Bold smallcaps, 24 pt (hepsi küçük harf, harf arası 100' em)
BHM Neue Pro Semiold smallcaps, 14 pt (hepsi küçük harf)

Ölüm ilanı uygulanırken, mümkün olan her durumda, sağlanmış dijital dökümanlar kullanılmalıdır.

DOKÜMAN BHM_olum_ilani.ai



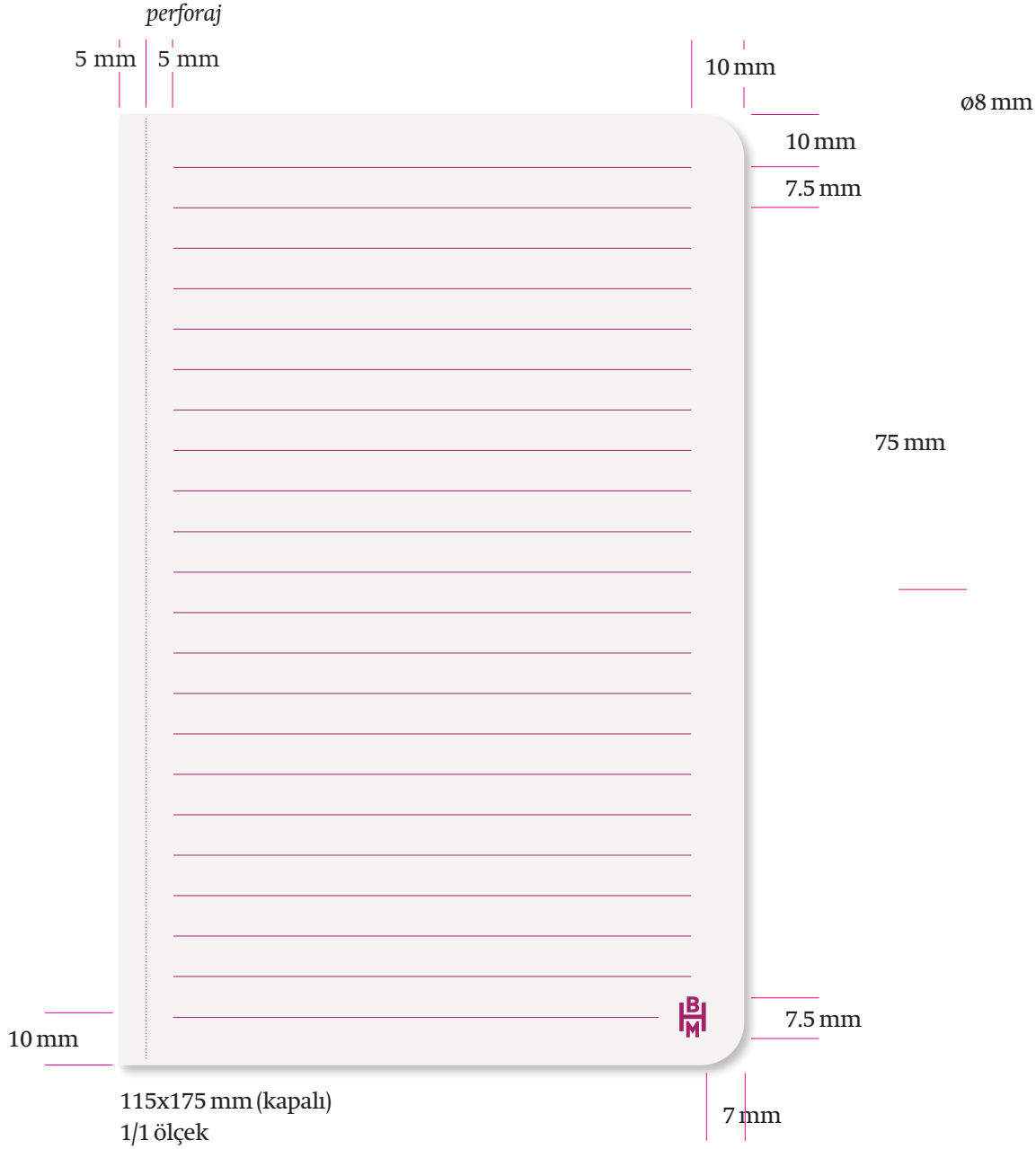
C Diğer Malzemeler

7 Not defteri kapağı

- **BOYUT** 115X175 mm
- **BASKI** Renklendirilmiş suni ya da doğal deri (Pantone 234 muadili), Pantone 2071 renkli kapak lastiği ve kurdela, yardımcı logo üzerinde çökertme gofre
- Not defteri kapağı uygulama sürecinde üreticiye danışılarak malzeme seçeneklerinin karşılıklı değerlendirilmesi tavsiye edilir.

Not defteri kapağı uygulanırken, mümkün olan her durumda, sağlanmış dijital dökümanlar kullanılmalıdır.

DOKÜMAN BHM_not_defteri_kapagi.ai



C Diğer Malzemeler

8 Not defteri sayfası

- BOYUT 115x175 mm
- KAĞIT 80 gr. Enzo, perforaj
- BASKI Pantone 234

Not defteri sayfası çoğaltılırken, mümkün olan her durumda, sağlanmış dijital dökümanlar kullanılmalıdır.

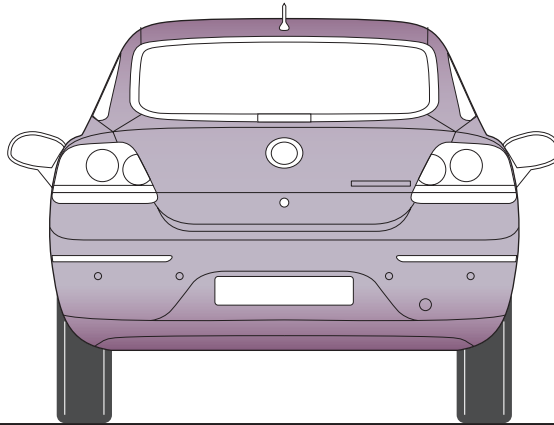
DOKÜMAN BHM_Not_defteri_sayfası.ai

C Diğer Malzemeler

9 Araç üstü uygulama

- Uygulama bu sayfada örneği görüldüğü gibidir.
- Araç üstü uygulama sürecinde üreticiye danışılması tavsiye edilir.

Araç üstü tasarımı uygulanırken, mümkün olan her durumda, sağlanmış dijital dökümanlar kullanılmalıdır.
DOKÜMAN BHM_arac_ustu_uygulama.ai



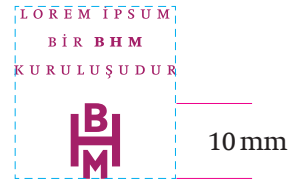
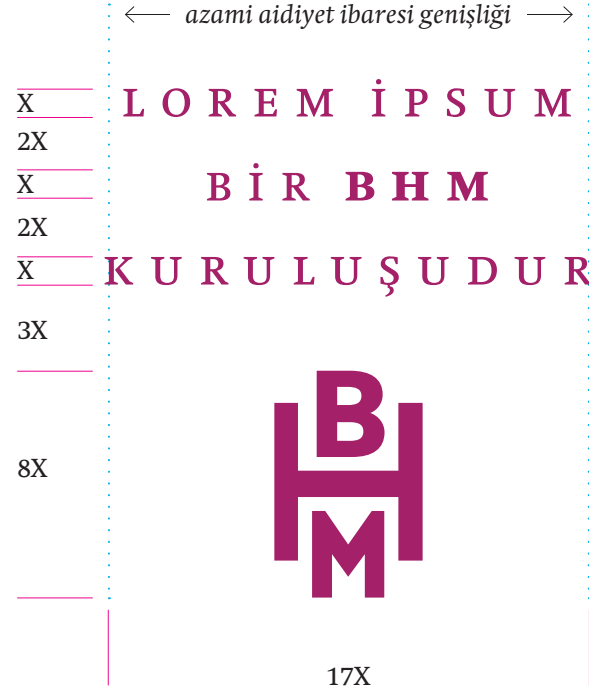
C Diğer Malzemeler

10 Aidiyet ibaresi

- BHM'nin alt kuruluşları BHM ile ilgili olan bağlarını göstermek için iletişim mecralarında bu sayfada gösterilen 'BHM aidiyet ibaresi'ni kullanırlar.
- BHM aidiyet ibaresinin azami genişliği 'kuruluşudur' ediminin genişliği ile eşdeğerdir. Satırda bu genişlikten fazla yer tutan kurum isimleri tek satırda yazılmaz. BHM aidiyet ibaresinin asgari büyüklüğünü logonun asgari büyüklüğü tayin eder. BHM aidiyet ibaresi, içerdiği logo kurumsal kimlik rehberinin 'Logonun asgari büyüklüğü' bölümünde tanımlanandan daha küçük olacak şekilde kullanılmaz.
- BHM aidiyet ibaresi değişik mecralarda kullanıldığında çevresindeki diğer grafik öğelerin görünürlük ve algısını etkilememesi için bir koruyucu alanla kullanılır. Bu alanın tanımı, ibarenin farklı zeminler üzerinde kullanımı, uygulama önerileri ve araç üzeri uygulamaları kurumsal kimlik rehberinin ilerleyen bölümlerinde verilmiştir.

Aidiyet ibaresi uygulanırken, mümkün olan her durumda, sağlanmış dijital dökümanlar kullanılmalıdır.

DOKÜMAN BHM_aidiyet_ibaresi.ai

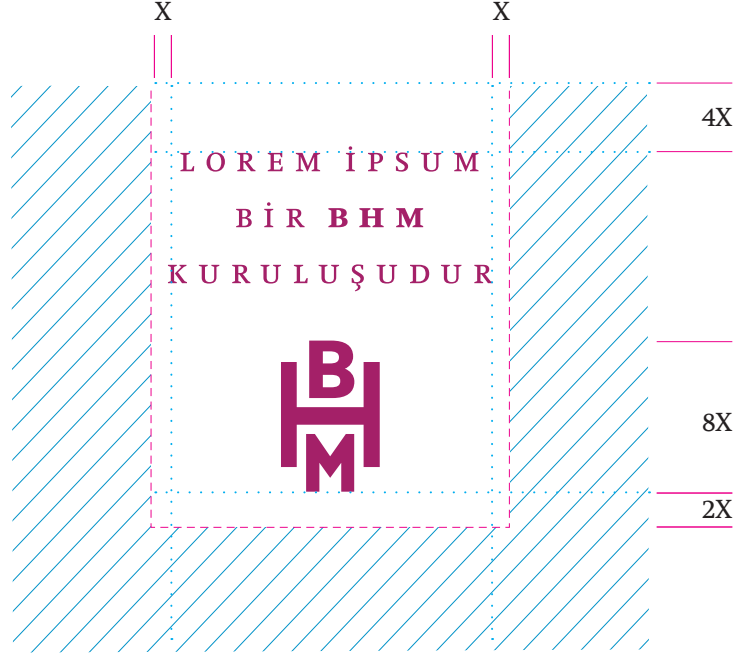


asgari aidiyet ibaresi büyüklüğü

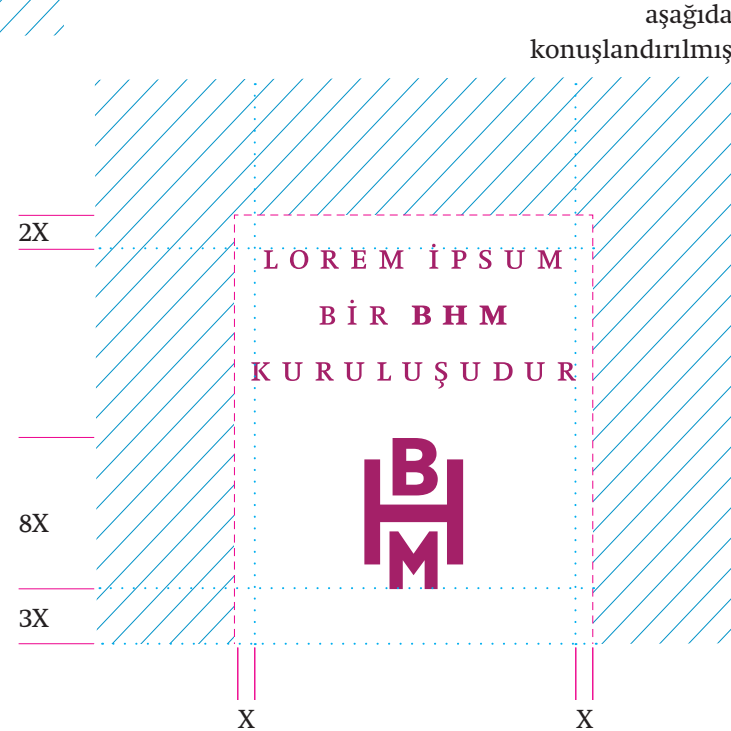
C Diğer Malzemeler

11 Aidiyet ibaresinin koruyucu alanı

- BHM aidiyet ibaresi değişik mecralarda kullanıldığında çevresindeki diğer grafik öğelerin görünürlük ve algısını etkilememesi için bir koruyucu alanla kullanılır. Aidiyet ibaresi mecranın dikey düşümünde, yukarıda veya aşağıda konuşlandırıldığı durumlar için tasarlanan koruyucu alanın tanımları bu bölümde verilmiştir. BHM aidiyet ibaresi uygulanırken bu bölümde tanımlananlar kurallar dışında uygulanamaz.
- Koruyucu alan, ayrıca aidiyet ibaresinin kullanıldığı mecranın üst ya da alt kenarına yaklaşım sınırlarını da tanımlar.



yukarıda
konuşlandırılmış



aşağıda
konuşlandırılmış

LOREM İPSUM
BİR BHM
KURULUŞUDUR



LOREM İPSUM
BİR BHM
KURULUŞUDUR



LOREM İPSUM
BİR BHM
KURULUŞUDUR



10%

20%

LOREM İPSUM
BİR BHM
KURULUŞUDUR



LOREM İPSUM
BİR BHM
KURULUŞUDUR



LOREM İPSUM
BİR BHM
KURULUŞUDUR



LOREM İPSUM
BİR BHM
KURULUŞUDUR



30%

40%

50%

60%

LOREM İPSUM
BİR BHM
KURULUŞUDUR



LOREM İPSUM
BİR BHM
KURULUŞUDUR



LOREM İPSUM
BİR BHM
KURULUŞUDUR



LOREM İPSUM
BİR BHM
KURULUŞUDUR



70%

80%

90%

100%

GRİ TONLU ZEMİNLER

GÖRSEL ÜZERİNDE



BHM OTELCİLİK
KURUMSAL KİMLİK REHBERİ

C Diğer Malzemeler 12 Aidiyet ibaresinin farklı zeminler üzerinde kullanım kuralları

— BHM aidiyet ibaresinin farklı zeminler üzerinde kullanılabilmesi için gri tonlar ve görseller üzerinde kullanım örnekleri bu bölümde verilmiştir.

GRİ TONLU ZEMİNLER ÜZERİNDE

- Yeterli zıtlığı sağlayan tüm zemin renkleri, %30'dan daha açık tüm gri tonlu zemin renkleri üzerinde aidiyet ibaresi olduğu gibi kullanılır.
- %30 ve %30'dan daha koyu tüm gri tonlu zemin renkleri üzerinde aidiyet ibaresi koruyucu alanı ile kullanılır.
- BHM aidiyet ibaresinin herhangi bir başka renk üzerinde uygulanma kuralları, o rengin, bu bölümde tanımlanmış gri eşdeğeri üzerinde kullanım kuralları ile aynıdır.

GÖRSELLER ÜZERİNDE

- BHM aidiyet ibaresi görseller üzerinde her durumda koruyucu alan ile kullanılır.

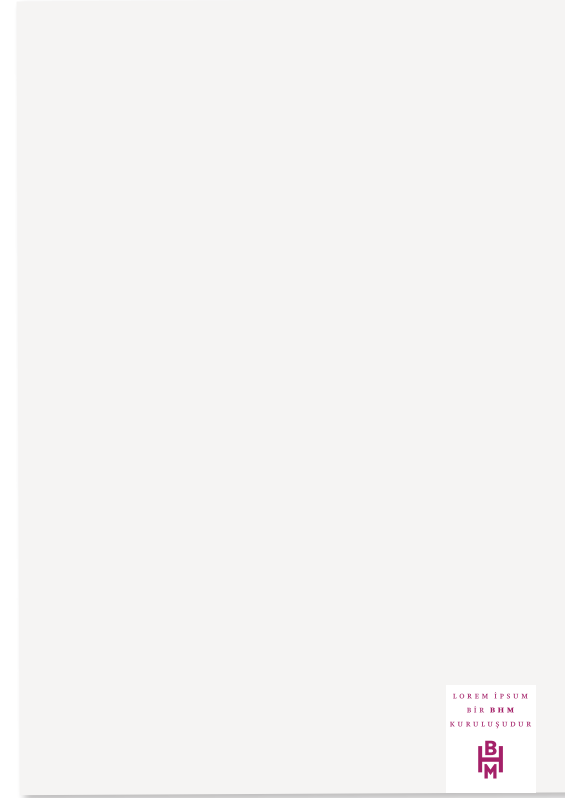
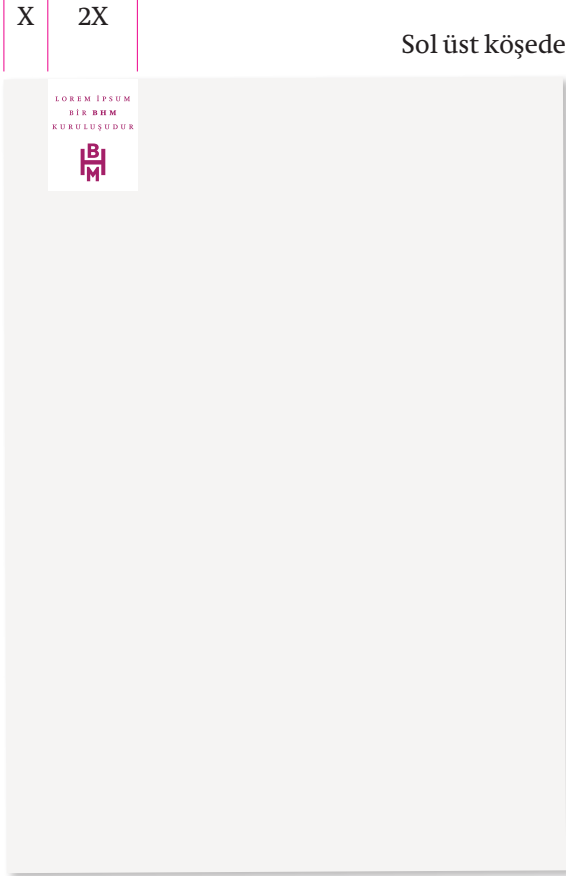
C Diğer Malzemeler

13 Aidiyet ibaresi

uygulaması

önerileri

- BHM aidiyet ibaresinin tasarlanan kurumsal kimlikle tutarlılık içerisinde alt kuruluşlarına ait değişik mecralarda kullanılması için mecra üzerinde iki farklı konum önerilir.
- Aidiyet ibaresi mecranın sol üstünde yukarı konuşlanmış olarak kullanıldığında koruyucu alanın ilgili konum için verilmiş tanımları kullanılır.
- Aidiyet ibaresi mecranın sağ altında aşağı konuşlanmış olarak kullanıldığında koruyucu alanın ilgili konum için verilmiş tanımları kullanılır.
- BHM aidiyet ibaresinin araç üzeri uygulama örneği 'aidiyet ibaresi araç üstü uygulaması' bölümünde verilmiştir.



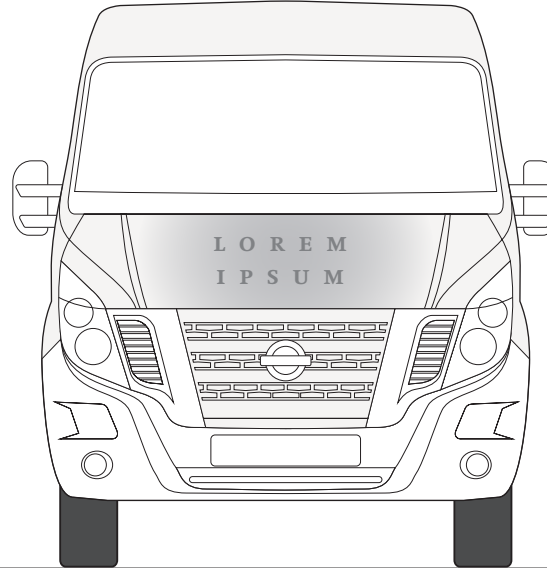
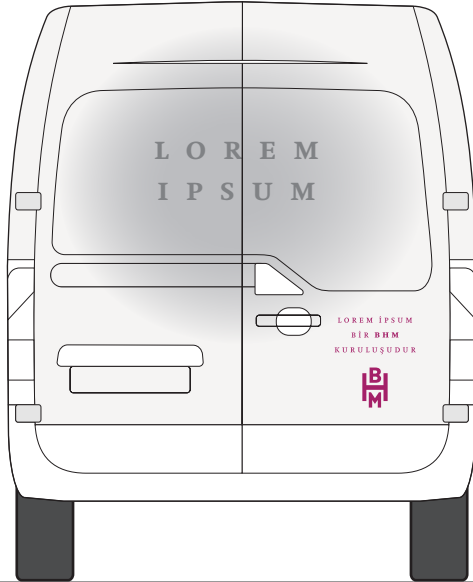
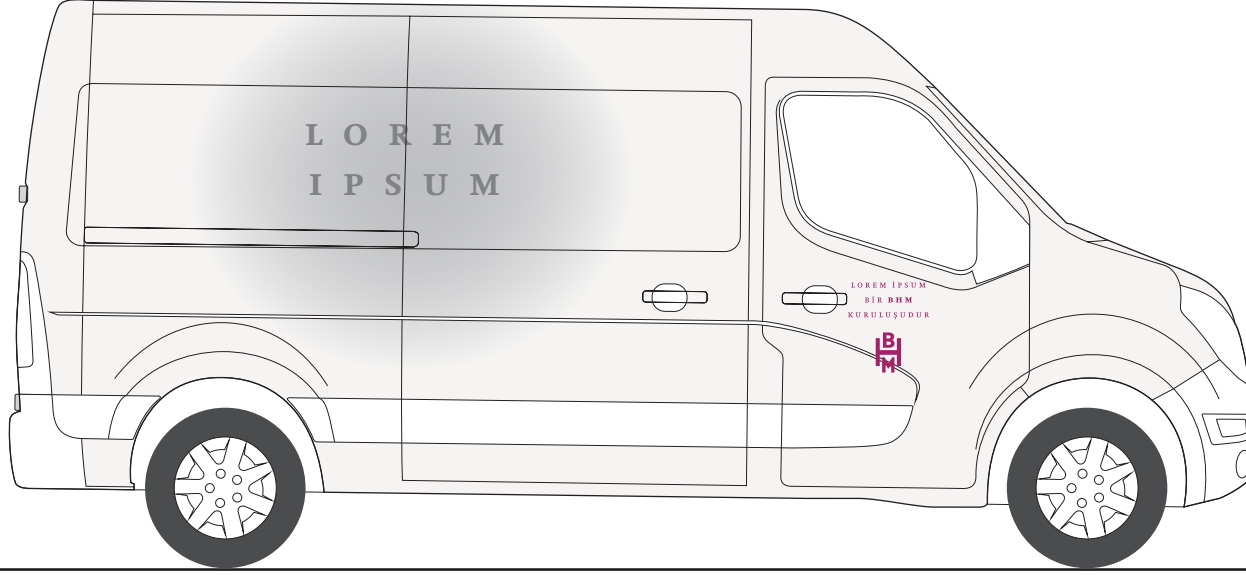
Sağ alt köşede

2X X

C Diğer Malzemeler

14 Aidiyet ibaresi araç üstü uygulaması

- Aidiyet ibaresi araç üstü uygulaması bu sayfada örneği görüldüğü gibidir. Aidiyet ibaresi aracın farklı yüzeylerde bulunan kapıları üzerine, gövde üzerinde bulunan ve BHM alt kuruluşlarına ait olan diğer grafik öğelerle yarışmayacak şekilde uygulanır.
- Bu bölümde verilenden daha koyu araç renkleri ya da görsel giydirilmiş araçlar için 'aidiyet ibaresinin farklı zeminler üzerinde kullanım kuralları' bölümünde tanımlanmış kurallar dikkate alınmalıdır.
- Araç üstü uygulama sürecinde üreticiye danışılması tavsiye edilir.





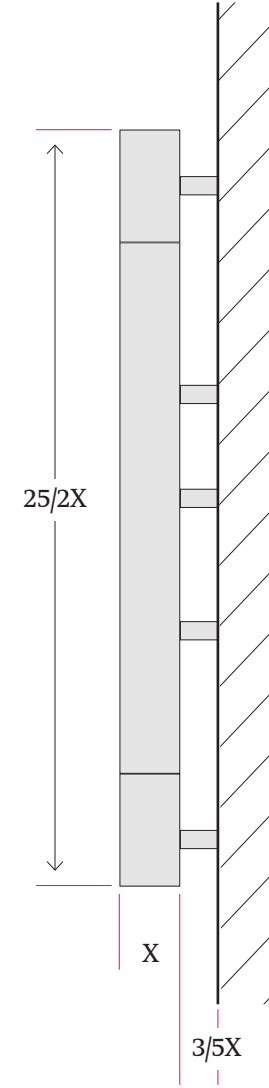
C Diğer Malzemeler

15 Duvar üstü uygulama

- BHM logosunun duvar üstü uygulama kuralları bu bölümde verilmiştir.
- BHM logosunun duvar üstü logo uygulamasında önerilen malzemeler metal ve özel üretim plexiglasdır. Tasarlanan kurum kimliğinin devamlılığı için üretim ve uygulama sürecinde seçilen malzemenin BHM bordosu (Pantone 234) olması arzu edilir.
- BHM logosunun duvar üstü uygulama sürecinde üreticiye danışılarak malzeme seçeneklerinin uygulama koşullarına göre karşılıklı değerlendirilmesi tavsiye edilir.

Duvar üstü uygulamalarda, mümkün olan her durumda, sağlanmış dijital dökümanlar kullanılmalıdır.

DOKÜMAN BHM_logo.ai



Bu rehber,
©BEK Tasarım ve
Danışmanlık Ltd. tarafından
Nisan 2021’de hazırlanmıştır.

Her türlü soru ve yardım için
BHM Kurumsal İletişim Direktörlüğü
ile iletişime geçiniz.

kurumsal@bhmotelcilik.com